

HİSAR-BÜSELİK YÜRÜK SEMAİ

YÜRÜK SEMAİ

(=108)

(Gönlüm heves-i zülf-i siyehkâre düşürdüm) ZEKÂİ DEDE

The musical score is for a piece titled "HİSAR-BÜSELİK YÜRÜK SEMAİ". It features ten staves of music, each with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The time signature varies between common time (4/4) and 6/8. The lyrics are written in capital letters below each staff. The tempo is indicated as (=108).
 Staff 1: GÖN- LÜM HE- VE- Sİ ZUL-FU Sİ- YEH - KÂ - RE DÜ-SÜR -
 Staff 2: DÜ M YAR YAR YA RE DÜ-SÜR...
 Staff 3: DÜM MÜR- Gİ Dİ - Lİ - Mİ A - TE - Şİ HİC -
 Staff 4: RA - NE DÜ- ŞUR - DU M YAR
 Staff 5: YAR HİC - RA - NE DÜ- ŞUR - DÜM
 Staff 6: YAR YAR A - ŞU - BU Cİ - HA
 Staff 7: N EY EY
 Staff 8: EY ME - HI DEV RAN DOST
 Staff 9: DOST DERT- LE- RE DER - MAN
 Staff 10: HA LİM..... PEK YA - MAN TEN

HİSAR-BUSELİK YURÜK SEMAİ (Devamı)

ZEKAI DEDE

NEN Nİ TE NEN TEN NEN Nİ TE NEN TEN -

NEN Nİ TE NEN TE NEN TE NEN NA TENE DİR

NEY MUR = GI DI - Lİ - Mİ A - TE - Sİ HİC -
SAD = PA - RE DI - LI GON - CA - İ GÜL -

RA - NE DÜ - ŞUR - DÜ M YAR
FA - ME DÜ - ŞUR - DÜM M YAR

YAR HİC - RA - NE DÜ - ŞUR - DÜM (SON) GÜL
YAR GÜL - FA - ME DÜ - ŞUR - DÜM

SEV - Kİ - NE Bİ - TAB .. BU GÜN... NA - LE - LER ET -

TİM ... YAR YAR

NA - LE - LER ET - TİM . SAD - PA - RE DI - LI

GON - CA - İ GÜL - FA - ME DÜ - ŞUR - DÜ M

YAR YAR GÜL - FA - ME DÜ - ŞUR - DÜM E.B.

GÖNLÜM HEVES - İ ZÜLF - İ SİYEHKÂRE DÜŞURDUM
MURG - İ DİLİMİ ÂTEŞ - İ HİCRÂNE DÜŞURDUM
GÜL SEVKİNE BİTAB BU GÜN NALELER ETTİM
SADPARE DİLİ GONCA - İ GÜLFÂME DÜŞURDUM.