

Müsemmen
♩ = 126

HÜSEİNİ ŞARKI
(Geçti sevdalarla ömrüm ihtiyar oldum bugün)

Şükrü Tunar
(1917 - 1962)

The musical score consists of ten staves of handwritten notation on five-line staff paper. The notation includes various note heads, stems, and rests, with some notes having horizontal dashes through them. The lyrics are written below each staff, corresponding to the music. The lyrics are:

Geçti sevda - lar - la öm - rüm ih - ti .yar ol -
dum bu gün ih - ti - yar ol - dum bu - gün
(Saz -) Ak pak ol - müş saçla - rim - la
dum bu - gün bī - ka - rar ol - dum bu - gün bī - ka - rar ol -
(Saz -) dum bu - gün Bir mu - hab - bet
dum bu - gün nes' - e - siy - le ilk .. ba - har ol - dum bu - gün
il - k - ba - har ol - dum bu - gün
A.N.

Geçti sevdalarla ömrüm ihtiyar oldum bugün
Ak pak olmuş saçlarımıla bī-karar oldum bugün
Bir muhabbet nes'esiyle ilkbahar oldum bugün
Ak pak olmuş saçlarımıla bī-karar oldum bugün