

NİHÂVEND ŞARKI
GEÇTİ ÖMRÜM YİNE HÂLÂ BEN O BİN DERT İLEYİM

♩ = 160
USÛLÜ : Curcuna

MÜZİK : Selâhattin PINAR
SÖZ : Vecdi BİNGÖL

GEÇ Tİ ÖM RÜM Yİ NE HÂ

LÂ BEN O BIN

DER Dİ LE YİM (SAZ - - - - -)

SÖY LE DER MÂ Nİ Nİ EY

SEV Gİ Lİ AŞ

KİN Bİ LE YİM (SON)

(SAZ - - - - -) BÖY LE HİC

RÂN E LE MİN DEN

GEÇTİ ÖMRÜM YİNE HÂLÂ BEN O BİN DERT İLEYİM
- 2 -

The musical score is written on five staves. The first two staves contain the main melody with lyrics. The third staff is a solo section marked with a double bar line and a key signature change to one sharp (F#). The fourth and fifth staves continue the melody. The lyrics are: Nİ CE BİR İN İN LE YE YİM (SAZ - - - - -). The score includes various musical notations such as treble clef, key signature of two flats (B-flat and E-flat), time signature of 2/4, and various note values including eighth, sixteenth, and thirty-second notes. There are also rests, accidentals, and a key signature change in the third staff.

Nİ CE BİR İN

İN LE YE YİM (SAZ - - - - -)

Aranağme

GENÇTİLER

GEÇTİ ÖMRÜM YİNE HÂLÂ BEN O BİN DERT İLEYİM
SÖYLE DERMÂNINI EY SEVGİLİ AŞKIN BİLEYİM
BÖYLE HICRÂN ELEMİNDEN NİCE BİR İNLEYEYİM
SÖYLE DERMÂNINI EY SEVGİLİ AŞKIN BİLEYİM

Vezin : FÂ'İLÂTÜN/FE'İLÂTÜN/FE'İLÂTÜN/FE'İLÜN