

AKSAK

BESTENİCÂR ŞARKI

FİHMİ TOKAY

(♩ = 108)

(Geçiyor ūar-ı hasın sâdece cânân diyerek)

GE Çİ YOR ŪH RŪ HA ZİN SÂ-
 DE CE CÂ NÂN Dİ YE REK (SAZ- -) (SAZ- -)
 DÖN DÜ HEC- NŪ- NA GŪ NŪL HER
 GE CE LEY- *pp* LÂ Dİ YE REK (SAZ- -)
 (SAZ- -) E RE. CEK BİR GŪN MAK- SŪ-
 DU NA HEV LÂ Dİ YE REK (SAZ- -)
 E RE CEK BİR GŪN MAK- SŪ-
 DU NA HEV LÂ Dİ YE REK (SAZ- -)

Geçiyor ūar-ı hasın sâdece cânân diyerek
 Döndü Mecnûn'a gönül her gece Leylâ diyerek
 Erecek bir gün maksûduna Mevlâ diyerek
 Döndü Mecnûnına gönül her gece Leylâ diyerek