

Beyâti zarabân
Gece gündüz uyku girmez gözüme

HALK ŞARKISI

MÜZİK:

SADETİNKAYNAK

The musical score consists of six staves of handwritten notation on a staff system. The key signature is A major (no sharps or flats). The time signature varies between common time and 2/4 time. The lyrics are written below the notes in a cursive script. The first two staves begin with a treble clef. The third and fourth staves begin with a bass clef. The fifth and sixth staves begin with a treble clef.

ge ce . gündüz . uy ku gir mez gö zü me
in ti za rim e lâ . göz
lü yar de yu yar de yu
yar de yu vay vay vay vay
gündüz ha ya li m de ge ce dû şüm

de selâ mi çok bi r se.
 v gi li m var de yu
 varde yu , varde yu vay | vay
 sevgi li ci cim | ya ni
 yar i cim 1 || cim 2
 kul kölen o la | m ben se
 ni n i çin 1 || çin 2

Gece gündüz uykı girmez gözüme
 İntizarım elâ gözlü yardeyu
 Gündüz hayalimde gece düşümde
 Selâmi çok bir sevgilim vardeyu
 Sevgili cicim yanıyor içim
 Kul kölen olam ben senin için

2 Ne mümkünür yüzüm yordan döndürem
 Yeri gökü aşk oduna yandıram
 Bir sırdaşım yoktur yare gönderem
 Var cananın hatırlını sordeyu

Nakarat