

AKSAK-CURCUNA

HÜZZAM MAKAMINDA ŞARKI

SEVKİ BEY

Gam dideleriz sâki ...

(1860-1891)

GAM.. Dİ .. . . . DE LE RİZ SÂ .. Kİ.. SAZ

SUN BİR .. . . . DO.. LU KAB OL .. SUN SAZ

BİR .. TA .. . . . SI A RAK YÂ .. HUTL SAZ

BİR .. KÂ .. . . . SE ŞA RAB OL .. SUN SAZ

SEN VER .. . . . DE PE YÂ .. PEY.. MEY .. SAZ

DİL.. MES .. . . . TÜ HA RAB.. OL .. SUN SAZ

DEV .. REY .. . . . LE Kİ KEY FİM .. CE SAZ

BİR.. Â .. . . . LE Mİ ÂB OL .. SUN SAZ

ÇAL .. SÂ .. . . . Zİ.. A.. MAN.. MUT.. RIP .. SAZ

DOL .. DUR .. KA .. DE Hİ .. SÂ .. . . . Kİ .. . . .

HÜZZAM ŞARKI'NIN DEVAMI (2.Sayfa)

Gam dideleriz sâki ...

SAZ TA.. NEŞ .. . E.. İ GAM.. FER .. . SÂ..

DİL.. LER .. . DE KA LA BÂ .. Kİ SAZ

KODA ..

Bâki

GAM DİDELERİZ SÂKİ SUN BİR DOLU KAB OLSUN  
 BİR TÂS-I ARAK YÂHUT, BİR KÂSE ŞARAB OLSUN  
 SEN VER DE PEY-Â-PEY MEY, DİL MEST Ü HARÂB OLSUN  
 DEVREYLE Kİ KEYFİMCE BİR ÂLEM-İ ÂB OLSUN  
 ÇAL SÂZI AMAN MUTRIP, DOLDUR KADEHİ SÂKİ  
 TÂ NEŞ'E-İ GAM FERSÂ DİLLERDE KALA BÂKİ

Güfte : MEHMED SÂ'DÎ BEY (1839-1902)

Gam : Dert, keder  
 Arak : Rakı  
 Pey-â-pey : Birbirinin  
             ardı sıra  
 Mutrip : Çalğı çalan

Mest ü harâb : Harâb olmuş sarhoş,  
                      yıkılasiya içmiş kişi  
 Fersâ : Mahveden, yoran  
 Bâki : Dâimi