

Hicaz
Yürük Semai

FEYZİNLE YİNE DOLDU CİHAN

Süg-Müst
Turgut KOCA

The musical score consists of three staves of music. The first staff starts with a treble clef, a key signature of one sharp, and a common time signature. The lyrics are: "Pey-zin-le yi-ne dol--- du ci-han müj-de-ler ol---". The second staff continues with the same key and time signature. The lyrics are: "sun--- HÜ-hü-hü Faş ol- du bü- tün ra--- zi ni- han". The third staff begins with a different key signature (no sharps or flats) and a common time signature. The lyrics are: "Müj- de- ler ol--- sun--- Al-lah dost sun-". The music features various note heads, stems, and rests typical of handwritten musical notation.

Feyzinle yine doldu cihan, müjdeler olsun. (Hü-hü-hü)
Faş oldu bütün raz-i nihan müjdeler olsun. ('Allah dost)
Üftadeleriz kible-yi didârina geldik.
Sad eyle bizi, ruh-i revan müjdeler olsun.
Mecliste muhabbetle safa buldu gönüller,
Saklı meyi lutfeyle aman müjdeler olsun.
Serhoş diye bir kâmili gel, eyleme azar:
Ey hace bu gafletten uyan müjdeler olsun.
Palheng ü kemer, tac ü aba fahiremidir,
Tİgbend ile bağlı meyan, müjdeler olsun.
Hünkar Hacı Bektaşî Veli aşkına mestiz:
Ker fikri onun âleme şan, müjdeler olsun.
(Turgut Baba) iman ü küfür vahdete geldi,
Eşkâl-i suver misli- cihan müjdeler olsun...