

109. Feyz-bahar : i cām i ken

ترقی فارغیہ فرشتہ افق



نیمہ شب سہا بہ آنکہ عالم شریہ سوز لعل ۱۵
تو اید لک رویتہ برآد با قلم اور لعل ۱۶

Handwritten musical notation on seven staves. The notation includes notes, rests, and bar lines. Above the staves, there are handwritten lyrics in Persian/Urdu script. The first staff begins with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The notation is dense and fills most of the page.

TDV İSAM KTP.
Cüneyd Kosal Arşivi
No: KD-60/55

سلانیک مطبعہ سی

نوطہ، ساز آلات موسیقہ مغازہ سی . استانبولہ وزنہ جیلردہ شاملی سلیم نومرو ۷۳