

Tan. M. ...

Nihavend S.

نہاوند شرق 4/3 اصول سے

ایک ہی چیز ہوئے عارفانہ ہوتے ہیں

طوبی علی التبتل Ey le di may sig ber seb

Handwritten musical notation on a staff with lyrics: Ey le di may sig ber seb

Handwritten musical notation on a staff with lyrics: us sa ki za nes

Handwritten musical notation on a staff with lyrics: ve yab yab

Handwritten musical notation on a staff with lyrics: Bir ta raf tan ra gi dil ber

Handwritten musical notation on a staff with lyrics: bir ta raf tan ma hi tab

Handwritten musical notation on a staff with lyrics: Bir ta raf tan ra gi dil ber

Handwritten musical notation on a staff with lyrics: bir ta raf tan ma hi tab

Handwritten musical score with lyrics in Persian and Latin script. The score is written on five staves. The lyrics are:

دو دو بدن (Dōn dū bēd)    عا (ā)    لم (lam)    نه جن (ne jan)    کوس (kōs)

Dōn dū ā lam cen ne te gōs

تر دی (ter di)    فر (fu)    ری (ri)    صاب (sab)    ص (s)

ter di nū ru bī ne sab

دو دو بدن (Dōn dū bēd)    عا (ā)    لم (lam)    نه جن (ne jan)    کوس (kōs)

Dōn dū ā lam cen ne te gōs

تر دی (ter di)    فر (fu)    ری (ri)    صاب (sab)    ص (s)

ter di nū ru bī ne

بر طرفه (br tūfah)    Sah