



ÇARGÂH İLÂHİ

Usûl : Dûyek

Beste : Metin Alkanlı
Güfte : ?

♩

Ey - le Yā - Rab sen te - cel - lî

nur- u Kur - an

sön - me - sin sön - me - sin Hal - ka dâ - im

sen za - hîr ol eh - li i-man sön - me - sin

ch - li i - man sön - me - sin Bâ - ri - gâ - hi

kud - re - tin den biz ne - cât um mak - ta - yiz

Bâ - ri - gâ - hi kud - re - tin den biz ne - cât um

mak - ta - yiz biz ne - cât um mak - ta - yiz



Usûl : Dûyek

Beste : Metin Alkanlı
Güfte : ?

The musical score consists of two staves of music. The top staff starts with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 2/4 time signature. The lyrics are: Su - re - yi in - na fe - tah - nā sir - ri bir an. The bottom staff continues the melody with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 2/4 time signature. The lyrics are: 1. sön - sin sin 2. sön - me - sin.

TÜRK TASAVVUF MÜZİKİSİ VAKFI