

HÜSEYNÎ İLÂHÎ

Beste:
Rifat SANLIEL

Handwritten musical score for the hymn "Hüseynî İlâhî". The score is written on seven staves, each with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 4/4 time signature. The lyrics are written below the notes in a mix of uppercase and lowercase letters, with some words in Turkish and others in Arabic script. The lyrics are:

EY LE YÂ RAB SEN TE CEL LÎ NÛR-I KUR'ÂN SÖN ME SİN
BÂR-I GÂH-İ KUD RE TİN DEN BİZ NE CÂT UM MAK TA YIZ

EY LE YÂ RAB SEN TE CEL LÎ NÛR-I KUR'ÂN SÖN ME SİN
BÂR-I GÂH-İ KUD RE TİN DEN BİZ NE CÂT UM MAK TA YIZ

HAL KA DÂ İM ZA HİR OL SEN EHL-İ İSLÂM SÖN ME SİN
SÛ RE-İ İN NÂ FE TAH NÂ SİR Rİ BİR AN SÖN ME SİN

LÂ İ LÂ HE İL LAL LAH LÂ İ LÂ HE İL LAL LAH

LÂ İ LÂ HE İL LAL LAH MU HAM MED RE SÛ LUL LAH

HAS Bİ RAB Bİ CEL LAL LAH MA Fİ KAL Bİ GAY RUL LAH

NUR MU HAM MED SAL LAL LAH LÂ İ LÂ HE İL LAL LAH

EYLE YÂ RÂB SEN TECELLÎ NÛR-I KUR'ÂN SÖNMESİN
HALKA DÂİM ZAHİR OL SEN EHL-İ İSLÂM SÖNMESİN
BÂR-I GÂH-İ KUDRETİNDEN BİZ NECÂT UMMAKTAYIZ
SÛRE-İ «İNNÂ FETAHNÂ» SİRRI BİR AN SÖNMESİN

Bestekârının yazdığı notadan hareketle tekrar
yazıldı. 9.11.1992

Alper İnan