

YÜRÜK SEMAI ŞEVKEFZÂ İZZEDDİN HÜMÂYÎ BEY

The musical score consists of eight staves of music in common time (indicated by '4/4') and a key signature of one sharp (F#). The vocal line is primarily in soprano range, with some melodic leaps and sustained notes. The lyrics are written below each staff, corresponding to the musical phrases. The lyrics are:

Ey . . . vus la ti dil . . . da
. . . ri . . ta . . leb ey le . . yen a . . .
şik . . . Dur ma . . . yü rü . . var . . ta . . .
Yük sel . . . o bü . . yük . . lük . . .
bu la sin sev
le re ol cüml . . .
gi . . li . . ya . . . ri . . . Yük sel o
le . . den . . a . . . ri . . .
ka dar . . . ki o la . . sin mak .
. . . sa da lâ yik . . . Yük .
sel o ka dar . . . ki o
la . . sin mak sa da lâ yik . . Yük

İmzalı

Âdem

Ey vuslat-ı dildârı taleb eyleyen âşık
Durmâ yürü var tâ bulasın sevgili yâri
Yüksel o kadar ki olasın maksada lâyik
Yüksel o büyülüklere ol cümleden ârî
Ken'an îli'nin ister isen olmaya şâhi
Bul Yûsuf'unû Misr-ı vücûdünde o mâhi
Âyne-i Âdemde göründü ulu Mevlâ
Ben secdeye vardım o tecellînin önünde
Uydurmadi şeytâne beni Rabb'iy'ül-A'lâ
Esmâ vü müsemmâyı görüp nurlu yüzünde
Ben "nâr-ı en-Allâh'ı" (¹) görüp eyledim imân
Cânânimin aynı ile kaaşında nûmâyân
Tâ-Hâ ile Yâsin-i Şerif nâsiyesinde
Kaf Dâğı beden, nutku isë dilberin ankaa
Bâ noktası hâli, lebinin nâhiyesinde
Meryem deheni dilberimin lebleri İsâ
Ölmüşlerin isterse verir kalbine derman
Âdem adı, mir'ât-ı dili mazhar-ı Yezdân

Arz etdi emânât ile ahdi sana Allah
Mânâsı görüp nefsin ilâ aslını bil sen
Hayfâ, uyup İblis'e heman olmadın âgâh
Âdemde ayân nurları hiç görmemişsin sen
Hayvan deniyor câhil-i Mevlâ ile nefse
Şeytan deniyor etmeyenê Âdem'e secde
Kim gördü şehâdet sözünü nurlu yüzünde
Gördü Cemâlullah'ı ayân hem de sıratı
Dağlar atılır yer yüzü hep dümdüz önünde
Gark etmedi tûfân-ı belâ buldu necâti
Garbden de tulû' eyler anın şems-i münîri
Zulmetde doğar mârifet-î nûr-ı zamîri
Âdemdeki esrâr-ı ilâhiyi ayân gör
Ken'an dü serâ kalmamak istersen aman kör

(¹) Tâ-Hâ Sûresi, 10-14. Ayetler arasında anlatılan vak'aya işaret etmektedir.