

SEGÂH İLÂHÎ

Ey Resûl-i Kibriyâ vey sîne sâf-i enbiyâ

GÜFTE: NÂMÎ

BESTE: ZEKİ ALTUN

USÜL: DEVR-I HINDÎ

The musical score consists of eight staves of music in 7/4 time, with a key signature of one sharp. The lyrics are written in both Turkish and Arabic script. The score begins with 'Ey Re sū li' and continues through various stanzas, ending with 'C.B.E.' at the bottom right.

Lyrics (Turkish and Arabic):

- 1st staff: Ey Re sū li Kib ri yâ vey
- 2nd staff: sî ne sâ fi en bi yâ Fir ka tin le
Hâ ne i kalb
- 3rd staff: dil ke bâb ol mak ta dir sub hu me sâ
den ge lir bül bül gi bi muh rik sa dâ
- 4th staff: Fir ka tin le dil ke bâb ol mak ta dir sub
Rah me ten lîl à le mîn sin yâ Mu ham med
- 5th staff: hu me sâ Bâ de i ah bab tü den sun
Mus ta fâ (SON)
- 6th staff: dun fa kî re mut la ka Bâ de i ah
- 7th staff: bab tü den sun dun fa kî re mut la ka
- 8th staff: C.B.E.

Ey Resûl-i Kibriyâ vey sîne sâf-i enbiyâ
Firkatinle dil kebâb olmaktadır subh u mesâ
Bâde-i ahbabtûden sundun fakîre mutlaka
Hâne-i kalbden gelir bülbül gibi muhrik sadâ
Rahmetenli'l-âlemînsin yâ Muhammed Mustafâ

Evvel ü âhir Seni inkâr eden bulmaz necât
Şebbere görmez ne bilsün âşikâre mu'cizât
Bekliyor NÂMÎ kapunda nim nigâh-ı iltifât
Hâne-i kalbden gelir bülbül gibi muhrik sadâ
Rahmetenlil âleminsin yâ Muhammed Mustafâ