

Ey peşî-i nâyme irdir evce, dek avâzını
 Hale... sangâline irdir newâ-yi Sâzma
 Okpa dakeca zîlfünü bir hep hepâ dıymakta um
 Bağladın Târı dile her Târ-ı et Sün-Sâzma

Şeyh Hâşî

ضیاء الحلی

Ey peşî' os

اصول الفناء

Ey peşî' meşî' ird

لا شرف

Minân Sâzma

The musical score consists of ten staves. The notation is a mix of Western-style notes and rests with various musical symbols (accents, slurs, etc.). Above the staves, there are handwritten lyrics in Persian/Urdu script. The score is written in ink on aged paper.