

NIHÂVEND ŞARKI

Usûlü: AĞIR AKSAK

(Ey nihâl-i emelimde sararan pembe çiçek)

Güfte : Mustafa Reşit Bey
Beste : Üdî Arşak Efendi
(1880 - 1930)

$\text{♩} = 72$

ey ni hâ li

e me lim de

sa ra ran pem

be ci çek (SAZ)

Ren gi bû ver mek i
Sa na can ver mek i

çin ben sa na ver miş
çin can ve ri rim ben

dim ben gü e mek (SAZ) mek (SAZ)

Acı rim kok

la ma dan ben

... / ...

NİHÂVEND ŞARKI

(2. Sahife)

Üdî Arşak Efendi
(1880 - 1930)

se ni sol dur

du fe lek (SAZ)

Aranağme'ye geçiş

ben gü le rek (SAZ)

(ARANAĞMESİ)

2. Şarkiya bağlantı

E.Y.B.

Ey nihâl-i emelimde sararan pembe çiçek
Reng ü bû vermek için ben sana vermiştim emek
Acırım koklamadan ben, seni soldurdu felek
Sana vermek için can veririm ben gülerek

Vezin : ARUZ (Feilâtün Feilâtün Feilâtün Feilün)