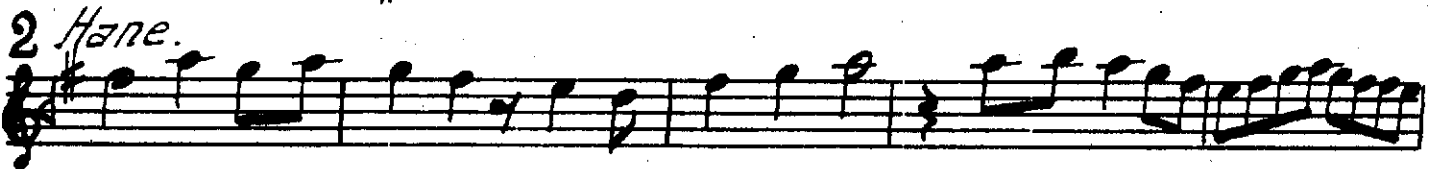


# YEGAH PEŞREVI

Rauf Yektâ Bey



3. Hane.

The musical score is written on seven staves. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 4/4 time signature. The melody is written in eighth and quarter notes. The final staff includes the text "Başa geçmek için" and "KARAR" above the notes.

yi nâ . . . yi hoş . ne vâ .  
 leş . fû ta . di der . Saz  
 yi ki dil da ru dil . hoş  
 ne yû â lem gi rif ti düd  
 yâ . ri hey sul . . . tâ . ni men .  
 " " " " " "  
 hey . yi hey hûn . . kâ . . ri men  
 " " " " " "  
 dem . . . mi . . . di ji . . tû . ker  
 zi . . . tâ . ni da . yi aş  
 mü de mi ser di mi . . ke ş i  
 ki zi ney hes ti â te ş i  
 yâ . ri hey yi sul . . . tâ . ni men (2)  
 " " " " " "  
 hey . yi hey . hûn . . kâ . . ri men . kâ . . ri men  
 " " " " " "  
 Bu . . . is . . . ti der . de mi  
 " " " " " "  
 zi Teb . . . ri . . . zi tâ . . ce tem  
 " " " " " "  
 yâ . . ri hey sul . . . tâ . . ni men  
 " " " " " "  
 hey . . yi hey . . hûn . . . kâ . . ri men

bes . . . . dil . . . . ki mi . . nü va . . . .  
 . . zi . . ez hüs nü ez . . . . ke şî  
 yâ . ri hey sul . . . ta . . . ni men . . .  
 . hey . yi hey . hün . . . . kâ . . . rî men  
 enni der . di li her kes ki e zin . . . . aş . ki e ser  
 nist . . . . tû eb . ri be tu . kes . ki be cûz . . .  
 has . mî kâ mer . . nist . . . . der . su . re ti her  
 kes . ki e zan . . . rengi ne di . . di . . . .  
 mi den . tû be tah . ki . ki kî ez . . . cin . si be şer . .  
 nist . . . . e zan . . tu zi . ki ya . . ri . men  
 haya . . leş . ker . di mi h . . ma . nem besa . . şa . di  
 uş . . . . ret ha me ya . . ni . dil . ki mi h . ma nem

Bezev . . kî aş . kırık . sa reş zi leb . ha . yi  
Se ker . . ba . reş cû nan . . a . şüf te vü . . mes tem  
ki ser . ez . pa . ne mi . da . nem ahi yâr . . .  
yâr . . . yâr . yüre . gîm yâr . . .  
yâr . . yüre . gîm . del . ci ge rim . . gör ki ne . ler  
var . . . ya . re ha . ber var  
mer . . da . . ni ra . hi aş . . . ki ka dem bi . .  
ri ya . ze nend hey . . . hey . . . hey ca . ni men  
ver . . . dem . . . ze nen . di ez . . .  
re hi sid . ku sa fa . ze nend hey . . .  
hey ca . . ni men der . . bi . . ne va yı eh . . .  
li me a . ni . cû bul . bul lâr hey . . . hey . . .

hey cā . nı men der . . . her . . . nefes . besā . .

zi hū ner . sād neva . ze mend hey . . hey . .

hey cā . nı men . . dū . di . . . de bāz . . kūn . .

.. çū neyen der . he vā . yı dost tā . . . ru . . .

se net . se ved . . . . . ki de mi . dil kūcā . zenend

hey . . . . . hey . . . . . yı hey cā nı men

## İkinci Şelâm

Exfer

Ah Ah . . . . . sul tā . nı . . . . . me ni . . . . .

der men bi de mi (2)

ah ah . . . . . sul men tā zin . nı . . . . . me ni . . . . .

de se vem

ah ah . . . . . en der . . . . . di . . . . . lū cā . . . . .

yek can ci se ved

can ved . . . . . sād . . . . . ma . . . . . nı . . . . . meni . . . . .

ca nı meni

Ah . . . . . i . . . . . ma . . . . . nı . . . . . meni . . . . .

Terennüm.



"Üçüncü Selâm

Devrikebir.

28

Fu - hu - da . . . ez - a . . . sı - kan . . . hoş . . . mi  
 Het - ki - gü - yed - ki - ha - lē - san . . . mi

nu . . . dü bad . . . be li - ya - ri - men . . .  
 diñ . . . zi - aşk . . . be li - ya - ri - men

a . . . sı - du . . . kan . . . ra - ber . . . a . . . ki - bet . . . mah  
 in . . . du . . . a . . . ber . . . a . . . su - mān . . . mer

mu . . . dü bad . . . be li - ya - ri - men  
 du . . . du bad . . . be li - ya - ri - men

sem . . . sı - teb . . . ri . . . zi . . . ne - va . . . yî

as kı . zed . . . . . bel i ya ri . men . . .

a . . . fe . . . rin . . . ben . . . . cen . . . gü . na . . . yü

ü . . . du bad . . . . . hey yi hey ya rim  
Terennüm.

Eu ki he zar, a fe rin bu ni ce sul  
Her ki bu gün ve le de i na nu ben

tan o lur Kuli o lan  
yüz sü re yoksul i se

ki si ler cā nim hus re uü ha kan o lur  
bay o lur cā nim bay i se sul tan o lur

hus re uü ha kan o lur  
ba yi se sul tan o lur.

Terennüm.



A ma de em ki ser ni hem

aş ki tû ra be ser be rem yâr . . . yâr

ger tû bi gû yim . ki ney ney şî kenem se ker be rem

yâr . . . yâr ger tû bi gû yim . ki ney ney şî kenem

se ker be rem yâr . . . yâr bâ di sa bâ selâmî ma

ca ni bi şem sũ dîm re san yâr . . . yâr

gez na za rî ka bu li o ra hî be ka be ser be rem.

yâr . . . yâr gez na za rî ka bu li o

ra hî be ka be ser be rem yâr . . . yâr  
Terennûm.

tû nu ri di de i can ya

dû di de i ma i ki şu le şu le be nu . ri be ser deref

za i ki su le su le be ru . ri be ser deref za i

E zan ze man ki cü ney . bes te em ke mer jai set

ha ra re tis ti de ru ni dil ez se ker ha i

ha ra re tis ti de ru ni dil ez se ker ha i

ya ri ya ri yar . . . ah ya ri men yar dost . .

dost . . . . ah ya ri men yar ah . ya ri men

ya ri me ra dost ya ri men ya ri me ra ah ya ri men uay  
Terenüm.

Ey

nağme i nā yi kib ri ya Mev lā nā . . . .

yar . . . yar . . . ya ri ya ri men su zi di li ih

ua ni sa fa Mev lā nā . . . yar . . . ya

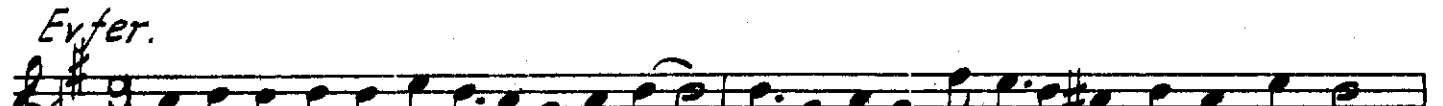
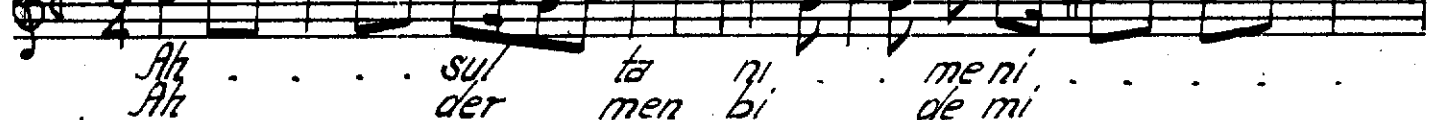
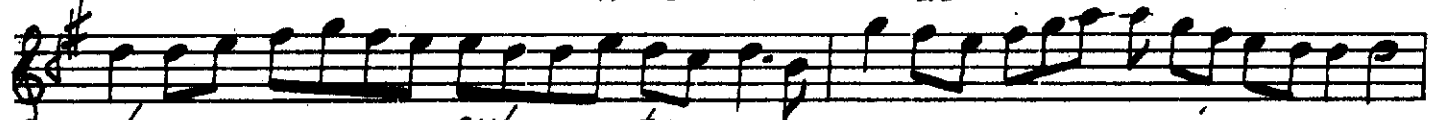
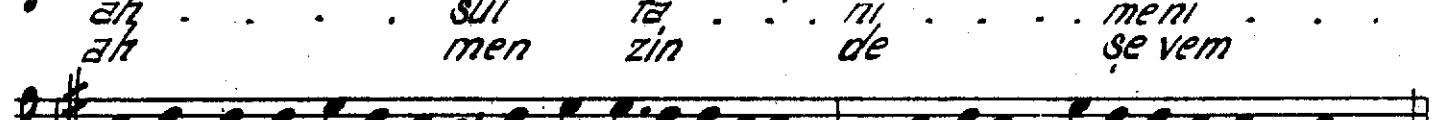
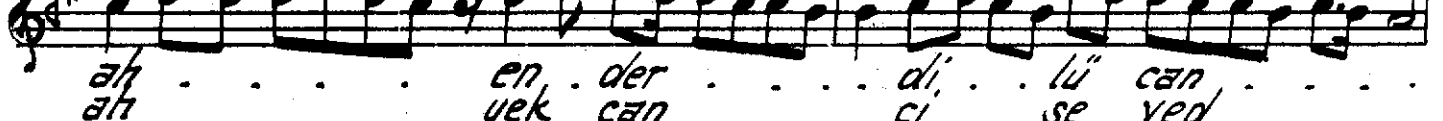

  
 yā ri yā ri mēn mak sud . bi ze nā yū nevā dan sen
   

  
 sīn yār . . . yār . . . yā ri yā ri mēn ā
   

  
 vā ze i hāk bān ki hu dā Mevlā nā . . . yār . . .
   

  
 yār . . . yā ri yā ri mēn dost . . . dost . . . yā ri yā ri mēn

## Dördüncü Selâm

Eyfer.
   

  
 Ah . . . sul tā ni meni . . .
   
 Ah der men bi de mi
   

  
 ah . . . sul tā ni meni . . .
   
 ah men zin de şe vem
   

  
 ah . . . en der di . . . lū can . . .
   
 ah yek can ci şe ved
   

  
 can ved . . . mā ni . . . me ni . . .
   
 ved . . . mā ni . . . me ni
   

  
 Ah . . . i . . . ni . . . me ni

*Yon Peşrev.*



*Yon Yürük Semaî.*

