

Mr. George
H. H. Davis
Lester

نواب مسلم شرقی امیر علی بن ابی طالب رضی الله عنہ
عاصمہ علیہ السلام

The image shows a handwritten musical score consisting of six staves of music. The music is written in a style that suggests it might be for a bowed string instrument like a violin or cello. The lyrics are written in Arabic script above the notes. The lyrics include:

- كُوْنَاهُ لِي
- لِي نُونَهُ
- أَهْ بِعْدَ
- قَلْ يَا
- أَهْ بِلْ يَا
- صَادَ نَازَ

At the bottom of the page, there is a note that reads:

بورتريه ميافى التنجى صبحى فؤاد

دُورِ دَاهْ زَرْ قَبْلَهْ بَيْنَ

Bacheraf 3:2' bedir

دُورِ دَاهْ زَرْ قَبْلَهْ بَيْنَ

دَاهْ زَرْ دَاهْ زَرْ دَاهْ زَرْ

وَاهْ دَاهْ زَرْ

دَاهْ زَرْ دَاهْ زَرْ دَاهْ زَرْ

وَاهْ دَاهْ زَرْ

دَاهْ زَرْ دَاهْ زَرْ دَاهْ زَرْ

نازْ نَازْ نَازْ

دَاهْ زَرْ دَاهْ زَرْ دَاهْ زَرْ

بَاهْ بَاهْ بَاهْ

نَازْ نَازْ نَازْ

جَاهْ جَاهْ جَاهْ

بَاهْ بَاهْ بَاهْ

طَاهْ طَاهْ طَاهْ

بَاهْ بَاهْ بَاهْ