

Rast Makamında İlâhi

Usulü : Dûyek

Güfte : İrşadı
Bestekârı : Meçhul

The musical score consists of seven staves of music in G clef, common time, and Rast makam. The lyrics are written below each staff, corresponding to the notes. The lyrics are:

- Staff 1: EY RAH, DIL LE ŞEY LE RE YE CA FA
- Staff 2: NU HA YA ... AT HIM YE TI ... AT ŞAHİ YA ... M KEV
- Staff 3: SER LE RI ... H MAN DIRSE HI ... N
- Staff 4: SA HIM YE TI ... ME ... IV LA ... M HU
- Staff 5: HU HU DA i ... M HU HU HU
- Staff 6: HU HU HU KE Rİ MA ... HU
- Staff 7: (empty staff)

*Ey dillere cân-ü hayal,
Bahşeyleyen şahim yetiş.
Atşâniyam kevserlerin,
Kandır şehînşâhim yetiş.*

*

*Hüsün-ü cemâlin şem'ine,
Terâvîhîne gül etmeyen
Gel, yak çırâğın gönâlümme,
Ey rây-i mehtâbım ye'ış.*

*Aşkin sıratalmüstaki-
Minden yolum, ayırma hiç.
Kim vaslı zâte varmağa
Etme diraz râh'im yetiş.*

*

*Bilmezmişsin (Irşâdi)nin,
Derdinle mecnun olduğun?
Ey gönümlü lejîkî gâzî
Alma benim âhim yetiş.*