

BÜSELİK ŞARKI

Ey dilber-i hüsnü âfet

USÛLÜ: Aksak Semâî

BESTE: Şakîr Ağâ
(1779-1840)

1- Ey dil - be - ri hüsnü â - fet
2- Böz - le şu - hi naz - per - ver

Ey dil - be - ri hüsnü a - fet (Saz)
Böz - le şu - hi naz - per - ver

Gel mec - li - se ver le - tâ - fet
Bu - lun - maz hiç o - na ak - ran

Gel mec - li - se ver le - tâ - fet (Saz)
Bu - lun - maz hiç o - na ak - ran

Sev - di ca - nim se - ni ga - yet
Ha - sı - lı her tav - rı dil - ber

Sev - di ca - nim se - ni ga - yet (Saz)
Ha - sı - lı her tav - rı dil - ber

Hoş şı - ve - li pek cez - be - li

Â - şu - bı can bul - du şö - re

Aytaç ERGEN

ARANAĞMESİ



1- Ey dilber-i hüsnü āfet
Gel meclise ver letāfet
Sevdi canım seni gāyet
Hoş şiveli pek cezbeli
Aşüb-ı can buldu şöhet

2 - Böyle şüh-ı nāz-perver
Bulunmaz hiç ona benzer
Hāsılı her tavrı dılber
Hoş şiveli pek cezbeli
Aşüb-ı can buldu şöhet



(2. Kıtânın 3. mısra', ilk kelimesi böyle icra edilirse
prozodiye daha uygun olur.)