

SÛZNÂK YÜRÜK SEMÂÎ  
EY DÎL HEVES-İ VUSLAT-I CÂNÂN SANA DÜŞMEZ

USÛLÜ : Yürük Semâî

MÜZİK : Küçük Mehmet Ağa  
SÖZ : Enderûnî Hüseyin Fâzıl

EY DÎL HE VE Sİ VUS LA TI CÂ  
ÜF TÂ DE SIN OL SÂ YE İ CÂ  
FÂ ZIL BU KA DAR NÂ Lİ ŞÜ HÜ  
EF

NÂN SA NA DÜŞ MEZ EY  
BÂN SA NA DÜŞ MEZ ÜF  
GÂN SA NA DÜŞ MEZ FÂ

DÎL HE VE Sİ VUS LA TI CÂ NÂN SA NA DÜŞ  
TÂ DE SIN OL SÂ YE İ HÜ BÂN SA NA DÜŞ  
ZIL BU KA DAR NÂ Lİ ŞÜ EF GÂN SA NA DÜŞ

MEZ (SAZ - - - - -) YÂR YÂR  
MEZ  
MEZ

YÂR SA NA DÜŞ MEZ GEL

GEL GEL SER Vİ NÂ ZIM (SAZ - - - - -)

GEL GEL GEL İŞ VE BÂ

ZIM BEN DE NE EY LE GEL VE FÂ

EY DİL HEVES-İ VUSLAT-I CÂNÂN SANA DÜŞMEZ  
- 2 -

The musical score is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a common time signature (C). It consists of four staves of music. The first staff contains the melody for the first line of the poem. The second staff contains the melody for the second line, with a repeat sign and a first ending bracket labeled '1' and a second ending bracket labeled '2'. The third staff contains the melody for the third line. The fourth staff contains the melody for the fourth line, with a repeat sign and a first ending bracket labeled '1' and a second ending bracket labeled '2'. The lyrics are written below the notes. The first line of lyrics is 'BU CE FÂ YÂR SA NA DÜŞ MEZ'. The second line of lyrics is 'VAY (SAZ - - - - -) VAY (SAZ - - - - -) GER'. The third line of lyrics is 'Çİ O GÜ ZEL CEV RÜ CE FÂ Pİ ŞE DİR AM'. The fourth line of lyrics is 'MA MA (SAZ - - - - -)'. The score ends with a double bar line and a repeat sign.

BU CE FÂ YÂR SA NA DÜŞ MEZ

VAY (SAZ - - - - -) VAY (SAZ - - - - -) GER

Çİ O GÜ ZEL CEV RÜ CE FÂ Pİ ŞE DİR AM

MA MA (SAZ - - - - -)

957671072

EY DİL HEVES-İ VUSLAT-I CÂNÂN SANA DÜŞMEZ  
ÜFTÂDESİN OL SÂYE-İ HÜBÂN SANA DÜŞMEZ  
GERÇİ O GÜZEL CEVR Ü CEFÂ -PİŞEDİR AMMÂ  
FÂZİL BU KADAR NÂLİŞ Ü EFGÂN SANA DÜŞMEZ

Vezni : MEF'ÜLÜ/MEFÂ'İLÜ/MEFÂ'İLÜ/FE'ÜLÜN