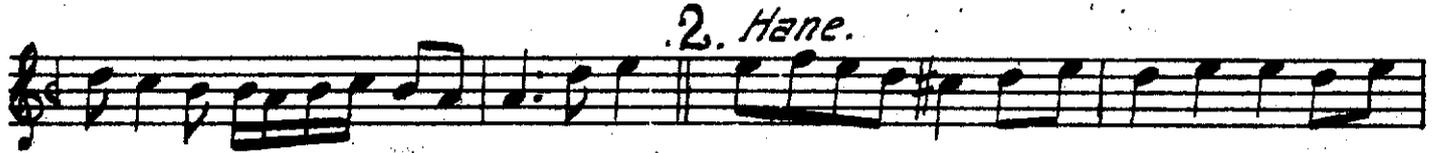


Devr-i kibir

ISFAHAN PEŞREVI

Neyzen' Dede Salih Efendi



Ey . . . cen . . . ki . . . per . . . de . . . ha . . .
 hey . . . na . . . yi . . . na . . . le . . . i . . .

. . . yi . . . si . . . pa . . . ha . . . nem . . . ar . . . züst
 . . . hoş . . . su . . . za . . . nem . . . ar . . . züst

Hey . . . yi . . . hey . . . sul . . . ta . . . ni . . . men . . .
 " " " " " " " "

hey . . . yi . . . hey . . . hün . . . kâ . . . ri . . . men
 " " " " " " " "

Ey ba . . . di . . . hoş . . . ki . . . der . . .

. . . ce . . . me . . . ni . . . aş . . . ki . . . mi . . . te . . . si

Hey . . . yi . . . hey . . . sul . . . ta . . . ni . . . men . . .

hey . . . yi . . . hey . . . hün . . . kâ . . . ri . . . men . . . Ber men

gü . . . zer . . . ki . . . bu yi . . . gü . . . lis . . . ta . . .

nem . . . ar züst . . . hey . . . yi . . . hey . . . sul . . . ta . . . ni . . . men . . .

hey . . . yi . . . hey . . . hün . . . kâ . . . ri . . . men . . . hey . . . yi . . . hey . . . na'

. . . na yi . . . men hey . . . yi . . . hey . . . zi . . .

ba . yi men ah hic . . mi . da ni . çi mi . . gü

.. yed . re bab yā . ri yār

zes . ki . . çeş . mü ez ci ğer . ha . . yi . . ke

. bab ma ğa ri ba . . ni . fi ra kım .

. Ey şe han . . . yā ri yār Biş ne . vîd . ez

. ma i lâl . la . . . hil . . . me ab

yek . cür . a zi cā . . mi . tüt e ma . . mes . tüt e

^{Saz}
mam cüz aş ki tütü . . der di . lem kü

^{Saz}
da mes . tütü kü dam der . aş ki tütü .

^{Saz}
hu . . . ni . dil ha lā les . tütü ha lāl

^{Saz}
A su de ki . i aş . ki ha ra mes tütü ha ram

Bi ya . . kez aş ki tütü di vā ne keş . . .



Devrikebir.

Üçüncü Selâm.



yâr . . . hus re vü ha kan o lur
 yâr . . . bay i se sul fan o lur
 Terehnüm

Ah ki ba ri di ger a te si der men fü tad

ün di li di va ne baz . . . rü yi be sah

ra ni had ah . ki der ya yi aşk ba ri di ger

merci zed vez di li men her ta raj çeş mei hun

Terehnüm

ber kü sad.

Sûd zi ga met ha ne i sey de di lem der ta le bet
 Ez ta le bet gev he ri gû ya yi aşk mevc i ze med

reft be her ca di lem a hi ki im rü zi di lem
 mevcü der ya di lem ger ne kü ni ber di li men



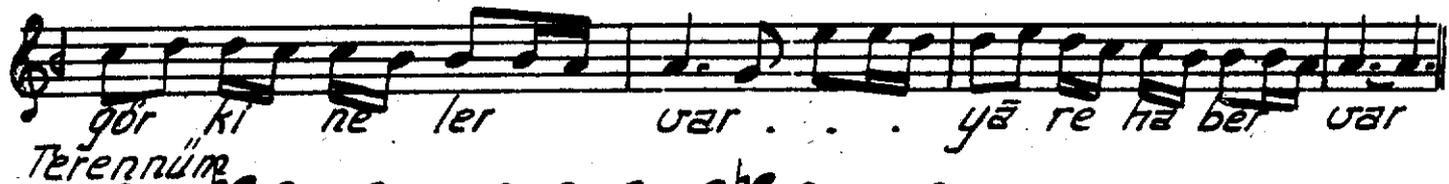
ra ci şü'd dū şi ci güf test . ke şi ba di lem
rak me ti va ya di lem vay di lem va di lem



yār yū re ğim del ci ğe rim gör ki neler var



yā re ha ber var yār yū re ğim del ci ğe rim



gör ki ne ler var yā re ha ber var



Terennüm



Ey nā le i aş ki tū re ba bi di li men



vay vey nā le şü de he me ce va bi di li men



vay an dev le ti ma' mur ki mi bürsi di



vay yā bi tū ve li ki der ha ra bi di li men



vay ya bi tū ve li ki der ha ra bi di li men

Dördüncü Selâm.

Övfer.

Ah .. sul .. ta .. ni .. meni .. sul ta
Ah der men bi de mi men zin

ni .. meni .. ni .. en .. der ..
de .. ve m .. vem .. yek .. can ..

di .. lücan .. can .. ma .. ni .. meni .. ni .. meni ..
(Son Pesrev) .. ved .. sed ca .. ni .. me ni .. ni .. me ni ..

Son Yürük Semâi.

Çon Peşrev.

Musical score for Çon Peşrev, consisting of eight staves of music in G major (one sharp) and 4/4 time. The notation includes various rhythmic values such as quarter, eighth, and sixteenth notes, as well as rests and accidentals. The piece concludes with a double bar line and a fermata.

Çon Yürük Semai.

Musical score for Çon Yürük Semai, consisting of three staves of music in G major (one sharp) and 8/8 time. The notation includes eighth and sixteenth notes, rests, and a repeat sign at the beginning. The piece concludes with a double bar line and a fermata.