



SEGÂH İLÂHÎ

EY AŞK ERİ AÇ GÖZÜNÜ

Usûl : Nim Sofyan

Güfte : Yunus Emre
Beste : Metin Alkanlı

Ey aşk e - ri aç - gö - zü - nü yer yü - zü - ne ey - le na - zar
Bil - dik ge - len ge - çer i - miş bil - dik ko - nan gö - çer i - miş

Gör bu lâ - tîf çi - çek - le - ri be - ze - nü - ben gel - di ge - çer
Aşk şa - râ - bin i - çer i - miş bu mā - nî - den her kim du - yar

Al - lah Al - lah yâ Al - lah Al - lah Al - lah hu Al - lah
Al - lah Al - lah yâ Al - lah Al - lah Al - lah hu Al - lah

Her bir çi - çek bin nâz i - le ö - ger Hak - kî ni - yâz i - le
Yu - nus bu söz - le - ri ko - gîl ken - dö - zün - den e - lin yu - gîl

Bu kuş - lar hoş a - vâz i - le ol pâ - di - şâ - hi zik - re - der
Sen - den ne ge - le bir de - ğil çün Hak - dan ge - lir hay - rü şer

Al - lah Al - lah yâ Al - lah Al - lah Al - lah hu Al - lah
Al - lah Al - lah yâ Al - lah Al - lah Al - lah hu Al - lah

Ey aşk eri aç gözünü, yeryüzüne eyle nazar

Gör bu lâtîf çiçekleri bezenüben geldi geçer

Bunlar böyle bezenüben, dosttan yana uzanuben

Bir sor ahî sen bunlara nereyedir azm-i sefer

Her bir çiçek bin nâz ile öger Hakk'ı niyâz ile
Bu kuşlar hoş âvâz ile ol padişâhi zikreder

Öger anın kadirliğin, her bir işe hazırlığın
İllâ ömrün kasırlığın anıcağız benzi solar

Rengi döner günden güne, toprağa dökülür gene
İbretdürür anlayana, bu ibreti ârif duyar

Ne bilmeğin bilmekdürür ne gülmeğin gülmekdürür
Son menzilin ölmekdürür, duymadında aşdan eser

Ger bu sırrı duyайдın, ya bu gamı yuya idin
Yürükten uyuya idin, gideydi sende kâr ü bâr

Bildik gelen geçer imiş, bildik konan göçer imiş
Aşk şarabın içeri imiş, bu mâ'nîden her kim duyar

Yunus bu sözleri kogıl, kend'özünden elin yugıl
Senden ne gele bir değil, çün Hak'dan gelir hayr ü şer

TÜRK TASAVVUF MÜSİKİSİ VAKFI