

Moul = Dügah

NEVESER İLÂHİ

Beste = Salâhi Dede

Güfte = Hz. Sazâî

1

EY A ŞI - - - KI - - - DİL DA - - -

DE - - - GEL NÜŞ İ DE - - -

LİM BÂ DE AL LAH BİR BA - - - DE

GE - - - REK AM - - - MA - - -

KİM İ Çİ - - - LE - - - ME VÂ - - -

DE - - - HÜ BİR AL LAH - - -

CA NAN AL LAH - - - CAN LAR SA -

NA - - - KUR BAN AL LAH

Bestekârin sesi = Dergahda kaydedilmiş
kaset ve iki değişik notadan.

4.1.1984

4.1.1984

EY ÂŞIK-I DİL DÂDE

GEL NÜŞ İDELİM BÂDE

BİR BÂDE GEREK AMMA

KİM, İÇİLE MEVÂDE

SÂHİSİ OLA MEVLÂ

AKDAHİ ANIN ESMA

BİR HÂRE İÇEN KAT'Â

GAM GÖRMEYE DÜNYÂDE

(Hü bir Allah, canan Allah)
(Canlar sana kurban Allah)

OL CÂNA OLAN TALİB

CAN İLE OLA RAGİB

NEFSİNE OLA GALİB

DİL BAĞLAYA ÜSTÂDE

İŞİT RU SİZÂİDEN

NE GÖRDÜ FENÂİDEN

DÜST VECHİNİ GÖSTERDİ

MİR'AT-İ MÜCELLÂDE

NÜŞ EYLEYEN OL CÂMDAN

SUBHÜ NE BİLE ŞÂMDAN

TALİM-İ CÜNÜN EYLER

MECNÛN İLE FERHÂDE

SON

Ey âpık - ı dildâde
Gel nûş idelim bēde
Bir bēde gerçk amma
Kim, 'icile mevāde

Sākisi'ola mevlā
Ak dāhi anın esmā
Bir terre iġen kat'ā
Gam görmeye dūnyāde

Ol cāna olan talib
Cān ile ola ragib
Neft sine ola gālib
Dil bağlaya üstāde

Nûş eyleyen ol cāndan
Subhı ne bile sām'dan
Tālim-i cūnūn eyler
Mecnūn ile Ferhāde

İşit bu Sezāi'den
Ne gördü fenāi'den
Dost vechini gösterdi
Mir'at-i mücellāde