

Esiri zülfünüm

CURCUNA
(♩ = 44)

UŞSAK ŞARKI

BESTE
SEVKİ

The musical score consists of ten staves of music for voice and two instruments. The vocal part starts with a melodic line in 5/8 time, followed by two instrumental parts labeled 'SAZ I' and 'SAZ II'. The lyrics are written below each staff. The vocal line continues with various melodic patterns, some with grace notes and slurs. The lyrics include: E.SI...Rİ ZÜL...FÜ...NUM EY E... Y...; EY YÜ... ZÜ MA... HIM; GE.CE DOĞ... MUS BE... NI... M BAH..TI Sİ... YA... HI...; M GE GE DOĞ... MUS BE. NI... M; BA... H..TI Sİ... YA... HIM GÜ.ZEL; BÜN GÖR.. ME.. YE VA... R İS... Tİ.. BA; H.. M GÜ.ZEL GÜN GÖR.. ME.. YE; VA... R İS... Tİ.. BA... HIM; KODAYA; and a final section starting with VA... R İS... Tİ.. BA... HIM.

ESİRİ ZÜLFÜNÜM EY YÜZÜ MAHİM
GECE DOĞMUŞ BENİM BAHTİSİYAHIM
GÜZEL GÜN GÖRMİYEYE VAR İSTİBAHİM
GECE DOĞMUŞ BENİM BAHTİSİYAHIM

FIRAKINLA SENİN EY ŞEMSİ TABAN
DEMİNDE GÖRMEDİM BİR RÜZGARI RAHSAN
BANA AĞKIN CİHAÑI ETTİ ZİNDAN
GECE DOĞMUŞ BENİM BAHTİSİYAHIM

BEKİ BASAR