

ŞEVK-EFZÂ BESTE

Ermesün el o şehin şevket-i vâlâlarına

USUL: AĞIR ÇEMBER

BESTE: HAMMAMIZADE
ISMAİL DEDE EFENDİ

Ah er me sün
el o o
o şe hin
şev şev
ke ti vâ lâ
la la
la ri na
vay vay
şev ke ti vâ lâ



na za rı pür
şe şe
şeri den
hey ca nım

The image shows a musical score for a Turkish song. It consists of four staves of music in a single system. The first staff has a treble clef, a key signature of one flat (B-flat), and a 2/4 time signature. The melody is written in a simple, folk-like style. The lyrics are written below the notes. The second staff continues the melody with more complex rhythmic patterns. The third staff continues the melody with a similar pattern. The fourth staff concludes the phrase with a double bar line and a repeat sign. The lyrics are: "na za rı pür", "şe şe", "şeri den", and "hey ca nım".

Ermesün el o şehin şevket-i vâlâlarına
Esmesün bâd-ı keder serv-i dilârâlarına
Zâti mahfuz ola dâim nazar-ı pür şerîden
Bakmasun aynı adûv rûy-i mücellâlarına