

# ***RAST ŞARKI***

Usûlu : DÜYEK ( Erisem gögsünün üstünde yatıp, ruh gibi kalsam )

( ♪ = 180 )

Müzik : SÂLİH SUPHÎ SONER  
Söz : N. RÜŞTÜ BİNGÖL

10



E ri sem\_\_\_\_ gög\_\_\_\_ sü nün üs\_\_\_\_ tün\_\_\_\_ de\_\_\_\_ ya\_\_\_\_ nip\_\_\_\_  
ruh\_\_\_\_ gi\_\_\_\_ bi\_\_\_\_ kal\_\_\_\_ sam\_\_\_\_  
(SAZ\_\_\_\_)\_\_\_\_ (SAZ\_\_\_\_)\_\_\_\_  
Kal\_\_\_\_ bi\_\_\_\_ ne\_\_\_\_ gir\_\_\_\_ me\_\_\_\_ ye\_\_\_\_ bir\_\_\_\_ yol\_\_\_\_ bu\_\_\_\_  
lup\_\_\_\_ hül\_\_\_\_ yâ\_\_\_\_ la\_\_\_\_ ra\_\_\_\_ dal\_\_\_\_ sam\_\_\_\_  
hül\_\_\_\_ yâ\_\_\_\_ la\_\_\_\_ ra\_\_\_\_ dal\_\_\_\_ sam\_\_\_\_  
sam\_\_\_\_ (SAZ\_\_\_\_)\_\_\_\_ sam\_\_\_\_ (SAZ\_\_\_\_)\_\_\_\_ (Son)\_\_\_\_ Gön\_\_\_\_ lü\_\_\_\_ mü\_\_\_\_  
hic\_\_\_\_ ran\_\_\_\_ la\_\_\_\_ ra\_\_\_\_ â\_\_\_\_ teş\_\_\_\_ le\_\_\_\_  
re\_\_\_\_ sev\_\_\_\_ dâ\_\_\_\_ la\_\_\_\_ ra\_\_\_\_

. . .

# *RAST ŞARKI*

( 2. Sahife )

SÂLİH SUPHÎ SONER

sal \_\_\_\_\_ sam \_\_\_\_\_ Gön\_\_ lü\_\_ mü\_\_\_\_\_

hic\_\_ ran la\_\_ ra\_\_\_\_\_ â\_\_ tes\_\_ le re\_\_\_\_\_

sev\_\_ dâ\_\_ la ra sal\_\_\_\_\_ sam \_\_\_\_\_ (SAZ\_\_\_\_\_)

E.B.

Erisem göğsünün üstünde yatıp, ruh gibi kalsam  
Kalbine girmeye bir yol bulup, hülyâlara dalsam  
Gönlümü hicranlara, âteşlere, sevdâlara salsam  
Kalbine girmeye bir yol bulup, hülyâlara dalsam  
(Nurettin Rüştü BİNGÖL)