

Darülelhan Külliyesi

215

**Nîkrîz Makamında
Murabba
Hafif İka'ında**

Hâfız Rifad Çelebi

Yayınlayan :
Sema Vakfı
P.O. Box No. 1775
Salisbury, MD 21802
USA

Dağıtım :
Pan Yayıncılık
Barbaros Bulvarı: 74/4 80700 Beşiktaş -İstanbul
Tel : (0 212) 261 80 72
Faks : (0 212) 227 56 74

Nigriz makamında murabba
Hafız Rıfat Çelebi'nin

[d.52]

E — r ba — bi su —
 yi le se de han de bi — ze
 ma — n tu re li ye ke le — k
 le — le li ti — re li ye ke le — k
 le — le li a — hi be li be — li
 tir ye li le li ah — bel i ya — ri — me — n
 (Meyan) A — la — m — nu ma — lik
 yi le ye

Erbabi suz aylese de hande bir zaman
 Manendi şem olur yine suzende bir zaman
 Alem nümahik eyleye dirsən çün ayine
 Dursun elinde sagari rahşende bir zaman
 Tere li yele lele lel li tere li yele lele lele lel li
 ah beli beli tir yel lele li ah beli yarimen

Hâfiż Rifat Çelebi

İsmi Süleyman ve mahlası Rifat'tır. Üsküdar'da doğmuştur; küçük yaşında iken hâfızlığa çalışmış ve 18 yaşında hâfız olmuştur. Üçüncü Ahmed devri ustalarındandır. Hifzını ikmalden sonra şaire ve bilhassa müsikiye heves etmiştir. Câmi dersine de devam ederek icazet almış idi. Çok kıymetli bir eseri olan bu murabbada zerninin nağmelerini meyanda şat yolundan tanzirde gösterdiği muvaffakiyet el-hamşinashıktaki iktidarının derecesi ne kadar yüksek olduğuna delildir. Yirmi kadar murabba, semâi ve şarkı bestelediği mervi ise de elimizde kalan eserleri bu (nûkrîz murabba) ile (yegâh) makamında (Buldum peyamı lutfîle yarın nişanesin) güfteli murabbadan ibarettir. Bu nefis eserin notasını da (eski yegâh) fâsh ile beraber külliyyatımıza dercedeceğiz.