

Güfte
Dr.ERCÜMEND ALACAKPTAN

Sultânî yegâh SARKI
İzmir aksamları -

Deste
M. Reşat AYSU
Ziraat yük. Mühendisi
Dornova
11. Ekim. 1943 No. 120

♩ = 160

Semâi Aranâğme

En gin lere kot ray la a çil miş pu pa yel

ken Saz. Sev dâ li gönül ler yeni meh

tâ bı a rar Saz. Sâ hildesoyun

muş su ya gir miş di ye meh top

dal miş bu gü

zel manza ra nin sey ri ne İz mir Saz.

Handwritten musical score for "İzmir Akşamları" in 3/4 time. The score consists of four staves of music with lyrics written below. The lyrics are: "yine meh tab-Saz- nar dalga lar en gin le ri bir bir-Saz- ken-Saz-". The music is written in a single system with various musical notations including notes, rests, and dynamic markings.

İzmir akşamları

Enginlere kotrayla açılmış pupa yelken,
 Sevdâlı gönüller yeni mehtâbı ararken.
 Sâhilde sayunmuş suya girmiş diye mehtab,
 Dalmış bu güzel manzaranın seyrine İzmir,
 Akşamları sessiz gezinirmiş yine mehtab,
 Hasretle anar dalgalar enginleri bir bir .

Enginlere kotrayla açılmış pupa yelken,
 Sevdâlı gönüller yeni mehtâbı ararken.

**TURHAN TAŞAN
 NOTA ARŞİVİ**

Handwritten signature