

B A Ğ B Ö Z U M U

Süre : 3'44"
: 120

Nihavent garkı

Söz ve Müzik:Sedat ERDOĞDU

Usulü : Nim Soryan

tr. tr.

Ana nağmesi

tr. tr.

En-keskin aşk şarabını el-le-rin-den i-ci-yo-rum Bağ-bo-zu-mu Göz-le-rin-de

Ben-ken-dim-den Ge-çi-yo rum -Saz

1 2

As-ma-lar-da Sen a-çar-sın Salkım salkım sen sar-kar-sın Bağ-bo-zu-mu Göz-le-rin-le

1 2

Şu-gön-lü-ma Sen ya-ka-r-sın

3m

Sev-gin sar-sın yü-re-ği-mi Dal-la-nıp ta bu-dak-lan-dır Ka-çı-r-ma hiç göz-le-ri-ni

1 2

Sen-ra-ak-lım Sen de-ka-lır (Saz)

En keskin aşk şarabını
Ellerinden içiyorum
Bağbozumu gözlerinde
Ben kendimden geçiyorum.

Asmalarda sen açarsın
Salkım salkım sen sarkarsın
Bağbozumu gözlerinle
Şu gönlümü sen yakarsın.

Sevgin sarsın yüreğimi
Dallanıpta budaklandır
Kaçırma hiç gözlerini
Senra aklım sende kalır.