

HÜZZAM ŞARKI

Usûlü : CURCUNA

(Elimde meş'alem, dilimde nağmem)

Müzik : SÂLİH SUPHİ SONER

Söz : VECDİ BİNGÖL

(♩ = 200)



(ARANAĞMESİ_____)



E lim de meş a_____ lem di lim de nağ_____



mem (SAZ____) Bir sa bah_____ tür kü sü_____



çağ lar i_____ çim_____ de (SAZ_____) Du dak la rı



gon_____ ca ba kı şı_____ şeb_____ nem



Sev dâ lım var be ni_____ bağ lar_____ i_____ çim_____



de bağ lar i_____ çim_____ de (SAZ_____)

HÜZZAM ŞARKI

(2. Sahife)

SÂLİH SUPHÎ SONER

Bu tür kü nün a_____ dı ü mit bes te____

si Hic rân a cı_____ la_____ rı____

vus lat he_____ ve_____ si Bağ rı_____ ma_____

yas lan da_____ din_____ le bu_____ se_____ si_____

Gâh gü_____ ler_____ gâh hi_____ çe_____ ağ lar i_____ çim_____

de Gâh gü_____ ler_____ gâh_____ hi_____ çe_____

ağ lar i_____ çim_____ de

(Son)
E.B.

Elimde meş'alem, dilimde nağmem
Bir sabah türküsü çağlar içimde
Dudakları gonca, bakışı şebnem
Sevdâlım var beni bağlar içimde

Bu türkünün adı, ümit bestesi
Hicran acıları, vuslat hevesi
Bağrıma yaslan da dinle bu sesi
Gâh güler, gâh hiçe ağlar içimde
(Vecdi BİNGÖL)