

## NİHAVEND ŞARKI

DÜYEK  
(♩ = 160)

(El değmemiş gonca güldün)

Müzik : Mediha Şen SANCAKOĞLU

Söz : Mustafa TÖNGEMEN



(ARANAĞMESİ\_\_\_\_\_)



El değ me miş gon ca gül dün El üs tün de



tut tum se ni (SAZ) El değ me miş



gon ca gül dün El üs tün de tut tum se ni



(SAZ) Bir bu lun maz çi çek bil dim



Gül üs tün de tut tum se ni (SAZ)



Çok öz le dim çok bek le dim Der di me bin



dert ek le dim dert ek le dim (SAZ)

## NIHAVEND ŞARKI

2. Sahife

(Devamı)

Mediha Şen SANCAKOĞLU

Bir gün çı kar ge lir de dim\_\_\_\_\_ Yü re ği me

at tım se ni (SAZ\_\_\_\_\_)

Da ğa sor— dum ta şa sor dum Dil bil me yen\_\_\_\_\_

— ku şa sor dum (SAZ\_\_\_\_\_) (SAZ\_\_\_\_\_)

Hiç u nut— mam sa nı yor— dum Rü ya la ra\_\_\_\_\_ kat tım se ni (Son) E.B.

El değmemiş gonca güldün  
El üstünde tuttum seni  
Bir bulunmaz çiçek bildim  
Gül üstünde tuttum seni

Çok özledim, çok bekledim  
Derdime bin dert ekledim  
Bir gün çıkar gelir dedim  
Yüreğime attım seni

Dağa sordum, taş sordum  
Dil bilmeyen kuşa sordum  
Hiç unutmam sanıyordum  
Rüyalara kattım seni

(Mustafa TÖNGEMEN)