

ÜSÜL-AKRAK

EVİG BÜSELİK ŞARKI

Beste ve güfte
Sultan Mahmud II (Adlı)

The musical score consists of six staves of handwritten notation on a treble clef staff. The lyrics are written below each staff in both Turkish and Arabic script. The first staff contains the lyrics: "Ah Düstü gó nül", "Ah Ben se ve rim", "bir gü ze le", "sa kin kaç ma", "Sayd ey le sem", and "Sem i aş ka". The second staff continues with "bir di kez he le ma", "-SAZ-", "ma", and "-SAZ-". The third staff has "-zur ke der dim su ä lem de pi yâ le yi", "-Gel mey dâ na e dâ ey le Ä si ki ni", "al bop", "sam e le", and "-SAZ - Et me ce fö". The fourth staff includes "bop rak ma", "ey le ve fâ", "Fet tâ ni fer ey le e", and "dâ". The fifth staff starts with "ARANAĞMESİ". The sixth staff concludes with "D.C.".

Düstü gönül bir güzele
Sayd eylesem bir kez hele
Zenk ederdim su ölemede
Piyaleyi alsam ele
Etme refâ eyle vefâ
Fettan-i fer ayle oda

Ben severim sakın kaçma
Sem-i aşka dili yakma
Gel meydana edâ ayle
Aşikimi boş bırakma
Etme refâ...

Piyalezar güzel oynar
Hiç kalmadı bende karar
Korkarum ki kuzucağım
Beni perendededen atar
Etme refâ...

Farklı iki notadan. 20.12.2005

CÜNEYD KOSAL