

BEYÂTİ AĞIR SEMÂİ

Güfte: Mustafa TAHRALI

Beste: Süleyman ERGUNER

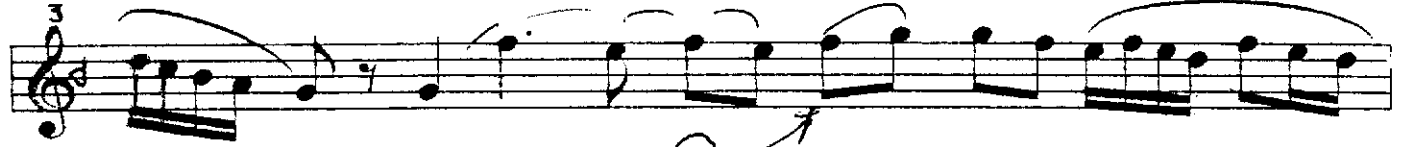
"Torun Neyzen"

Ağır Aksak Semâî

« Düşmüſse firâk sineye ne yamandır »



AH — DÜŞ — MÜŞ — SE — Fİ — RÂK —
 AH — FIR — KAT — GÜ — NÜ — BÜL —
 AH — BİL — MEZ — Kİ — Fİ — RÂK —



— Sİ — NE — YE — SUS —
 BÜL — SE — Sİ — FER —
 DER — Dİ — NE — TEK — ÇÂ —



MAK — SUS — MAK — NE — YA —
 YÂD — FER — YÂ — DÜ — Fİ —
 RE — TEK — ÇÂ — RE — ZA —



MAN — DIR — A — MAN —
 GAN — DIR — A — MAN —
 MAN — DIR — A — MAN —



CA NİM YE LE LEL LEL — LEL — LEL — Lİ



ÖM RÜM TE RE LEL LEL — LEL — LEL — Lİ —



Mİ — RİMTE — RE — LEL LEL — LEL LEL LEL — LEL — LÂ —



— Lİ A — MAN — A — MAN —

« Düşmüşse firâk sineye» sh.2

1
AH — GÜL — BÜ — Yİ — VE RİR —

3
— VE — RİR — BÜL — BÜ — LE — HİC —

6
RÂN — A — LE — VİN — DEN

9
HİC — RÂN — A — LE — VİN — DEN

12
ÖM RÜM TE RE LEL LEL — LEL — LEL — LEL — LEL Lİ —

15
A — MAN — A — MAN —

S. Erguner

Düşmüşse firâk sineye susmak ne yamandır
Fırkat günü bülbül sesi feryâd ü figandır
Gül büyi verir bülbüle hicrân alevinden
Bilmez ki firâk derdine tek çâre zamandır

Gül kırmızı al pembe kızıl tüllere girmiş
Dil mülküne külhân nice bir süz-i cihândır
Esrârını bilmez yine âlem o firâkın
Gülzârda bülbül dili ağyâra nihândır

Âh eyle Mürîd âh u enin yâre vefâdır
Hengâme-i aşk âteş-i firkatte ayandır
Vuslât günü kurban keailir cân verilir cân
Ver cânını aşk uğruna kim aşka nişândır

(M. Tahralı)