

Suzinâk Peşrevi

Devri Kebir

Neyzen Emin Efendi

The musical score consists of ten staves of music for a single instrument, likely a Ney. The music is in 28 time, with a key signature of one sharp. The score is divided into sections by measure numbers and section labels:

- Measure 1: The first staff.
- Measure 2: The second staff.
- Measure 3: The third staff.
- Measure 4: The fourth staff.
- Measure 5: The fifth staff, labeled "Teslim".
- Measure 6: The sixth staff.
- Measure 7: The seventh staff.
- Measure 8: The eighth staff.
- Measure 9: The ninth staff, ending with a bracket labeled "2.", "3.", "4.", and "Son".
- Measure 10: The tenth staff, labeled "2".

1

2

3

4

5

6

7

8

T.Yigit Dular

Suzinâk Âyin-i Şerif

1. Selam

Selanikli Dervîş
Necib Efendi

Devri Revân

Dü şî ref tem der mi yâ nu meç li si sul tâ ni hiyş

Ber ke fi sâ kî be dî dem der su râ hî câ ni hiyş

Ah ah yâ ri men mak bü li men

Guf te meş iy câ ni cà mî sâ ki yân beh ri Ho da

Pur ko ni pey mâ ne i vu neş ko ni pey mâ mî hiyş

Âh âh yâ ri hey mak bü li men

Yâr yâr yâr yü re ğim yâr

Dil ci ge rim vay yâr yü re ğim dil ci ge rim

gör ki nc ler var yâ re ha ber var

ly zi hic râ net ze mi nu â su man big rîs te

Dil me yâ ni hon ni şes te ak lu cân big ris te

Ceb re il u kud si yân râ bâ lu per az rak şo de
 En bi yâ vu ev li yâ râ dî de gân big rîs te
 En bi yâ vu ev li yâ râ dî de gân big rîs te
 Ah âh yâ ri mak bû li men
 İy çe râ gi â su mân vu rah me ti Hakk ber ze min
 Nâ le i men gû si dâ ru der di hâ li men be bin
 Yâ mu râ dî men be deh yâ fâ ri gem kon ez mu râd
 ez mu râd Vâ de i fer dâ re hâ kon yâ çu nân kon
 yâ çu nân Vâ de i fer dâ re hâ kon yâ çu nân kon
 yâ çu nân Ah yâ ri hey mak bu li men
 Yâr Yâr Yâr yü re ğim yâr

del ci ġe rim vay Yâr yü re īgim del ci ġe rim
gör ki ne ler var yâ re ha ber var
yâ re ha ber var

2. Selam

Evfer-i Mevlevi

Ah iy hâ li .ki hefl
â su mân der mân
de em fer yâ di res
âh Vey râ zi ki pi
rû ci vân der mân
de em fer yâ di res

âh ly rah mi za to gu
 ber yem ni iy ku a bed had ih der sâ mân
 nı de to em bi fer had yâ du di ad res
 âh Her lâh âh mak bû
 bû li men âh mer gû
 gû bi men men mat lû
 lû bi men

3. Selam

Devr-i Kebir

Â şikan ev vel ka dem ber her du â lem mi ze ned âh - 3 -
 Ba de zan der ku yi yi işk ez â şı ki dem mi ze ned âh - 3 -

Sa ki na mî â si ta ni iş ki Mev lâ nâ Ce lâl âh 3
 Ez fe râ get puş tu pâ der mul ke ti cem 10
 mi ze ned vây

- Saz Terennümü -

Ey ki he zar a fe rin ah bu ni ce Sul
 Her ki bu gün Ve le de ah bu i na nu ben

ta no lur yar ku lu o lan ki şî ler
 yüz sü re yar yok sul i se bay o lur

ah hus re vu ha ka no lur
 ah bay i se sul ta no lur

ah hus re vu ha ka no lur
 ah bay i se sul ta no lur

-Saz Terennümü -

The musical score consists of ten staves of music in G major, 2/4 time. The lyrics are provided in both Turkish and English below each staff.

Music Staff 1:

İy dil bu ye ter i ki ci han da sa na iz
dir dir bi ri ki ol ma ga yok bil miş ol im

Music Staff 2:

ân âh âh âh sa na iz
kân âh âh bil miş ol im

Music Staff 3:

ân Bir söy le yi cek sen de se nin or ta da nen
kân Hakk

Music Staff 4:

var Â lem de he mân ben de di gin

Music Staff 5:

dir sa na nok sân âh âh

Music Staff 6:

âh sa na nok san Sâ ey le ri zâ göz le ko il

Music Staff 7:

lâk i le kâ ri Â lem de se mâ

i bu ye ter sâ li ke ir fân âh
 Ne aş ka sab re der ol dum ne ak li le yâ
 rim âh Ne kâ ri ba şa çî kar dim ne bel li bi
 kâ rim âh Be lâ yi aş i le hak ka
 ki nol du ğum bil mem Bu an la nur
 e le mim den ki â şî ki za rum
 âh âh Se mâ i gi bi ben ol bi
 ho dem ki â lem de Ne keyf i le
 mü te key yif ne mes tü hoş yâ rim
 yâr yâr ya ri ya ri men

Mev lâ na Sul ta mî fe na şâ hî be ka

Mev lâ na âh aşk it me de dir Haz re ti ne

böy le i tab Mev lâ yî gü ru

hî ev li ya Mev lâ na vay

4. Selam

Evfer

Sul tâ mî me ni

ni Sul tâ mî me ni

âh En der di lü can

can i ma mî me ni

Ah Ah
 Der Yek men cân bi ci de se mi ved
 mi ved men sad zin câ dc ni şe vem nj
 Ah i ma ni me ni

T. Yiğit Dalar

Suzinak Ayin-i Serifi

1.Selam

Düş reftem der miyân-ı meclis-i sultân-ı hiyş
 Ber kef-i sâki bedidem der surâhi cân-ı hiyş
 Guftemeş iy cân-ı cân-ı sâkiyân, behr-i Hoda
 Pur koni peymânei vu neşkonî peymân-ı hiyş

İy zi hicrânet zemin u asman bigriste
 Dil meyân-ı hon nişeste, akl u cân bigriste
 Cebrail u kudsiyanra bal u per azrak şode
 Enbiya vu evliya ra didegân bigriste

İy çerağ-ı asman vu rahmet-i Hakk ber zemin
 Nale-i men guş dar u derdi hâl-i men bebin
 Yâ murâd-ı men bedeh yâ farigem kon ez murâd
 Vâde-i ferdâ redâ kon, yâ çunân kon yâ çunin

2.Selam

İy hâlik-ı heyf âsmân der mânدهem feryâd res
 V'ey râzik-ı pir u civân dermândeem feryâd res
 İy rahm-ı ber nik u bed ihsân-ı tu bi-hadd u add
 Her lâhza guyem iy ahad dermandeem feryâd res

4.Selam

Sultân-ı meni sultân-ı meni
 Ender dil u can imam-ı meni
 Der men bidemi men zinde şevem
 Yek can ci şeved sad can-ı meni

3.Selam

Âşikan evvel kadem her ber du âlem mizened
 B'ad ez an der kuy-ı işk ez âşiki dem mizened
 Sakinân-ı âstâni işk-ı Mevlânâ Celâl
 Ez ferâgat puşt u pâ der mulket-i cem mizened

İy ki hezar aferin bu nice sultan olur
 Kulu olan kişiler husrev u hakan olur
 Her ki bu gün Valed'e inanuben yüz süre
 Yohsul ise bay olur bay ise sultan olur

İy dil bu yeter iki cihanda sana iz'an
 Bildir bu iki olmağa yok bilmiş ol imkan
 Hak söyleyicek sende senin ortada nen var
 Âlemde heman ben dedigindir sana noksan

Sa'yeyle nza gözle ko itlak ile kân
 Alemde Semai bu yeter salike irfan
 Ne işka sadreder oldum ne akl ile yanım
 Na kârı başa çıkardım ne belli bi kârim

Bela-yı işk ile hakcaa ki n'olduğum bilmem
 Bu anlanur elemimden ki aşık-ı zarım
 Semai gibi ben olbihodem ki alemde
 Ne keyf ile mütekeyyif ne mest ü hoşyanım

Mecnun-ı perişan-ı toem destem gir
 Serkeşte vu hayran-ı toem destem gir
 Her bi ser u pay-i dest-giri dared
 Men bi ser u saman-ı toem destem gir

Son Peşrev

Gazi Giray Han

Fahte

Musical score for the section "Fahte" of "Son Peşrev" by Gazi Giray Han. The score consists of eight staves of music for a single instrument. The time signature is 2/4 throughout. The key signature is one sharp. The music features various note patterns, including eighth and sixteenth notes, and some grace notes indicated by small vertical strokes.

Son Yürük Semai

Musical score for the section "Son Yürük Semai" of "Son Peşrev" by Gazi Giray Han. The score consists of eight staves of music for a single instrument. The time signature changes to 8/8 in the middle of the section. The key signature is one sharp. The music features eighth-note patterns and some grace notes.