

Besteniğâr İlâhî

BESTE : Selâhâddin (Salâhî)
Demirtaş (DEDE)

GÜFTE : "Seyyid Nesîmî,
"Hayalî"

USÛLÜ : Düyek

Dur man dur man ya na
lim Al lah Al lah Al lah
yâ hu yâ Al lah A
teş a te şî aş ka
Al lah Al lah Al lah yâ hu yâ Al lah
lah (SON) şû le şû le
ve re lim Al lah Al lah Al lah
Al lah yâ hu yâ Al lah op.

Durman yanalım
Âteş-i aşka
Şûle verelim
Âteş-i aşka

Evvel aldandım
Key kolay sandım
Kat be kat yandım
Âteş-i aşka

Aşk ile geldim
Meydana girdim
Bağırımı köydüm
Âteş-i aşka

Aşk ehli ölmez
Sırdır söylenmez
Yanmayan bilmez
Âteş-i aşka

Bî-ser ü bî-pâ
Derd-i dil ara
Yana-gör cânâ
Âteş-i aşka

Terk ide kâlî
Anla HAYÂLÎ
Yak per ü bâlî
Âteş-i aşka

Not: Seyyid Nesîmî ve Hayâlî'nin benzer şiirlerinin kıt'aları birbirine
karışmaktadır. Diğer kıt'aları aşağıya yazıyoruz.

Gel gel yanalım
Âteş-i aşka
Şûle verelim
Âteş-i aşka

Gel berû canım
Bir göre halim
Yanmağda kârım
Âteş-i aşka

Dîde-i giryân
Bu dil-i süzân
Durma sen de yan
Âteş-i aşka

Kârına dalan
Bulmadı pâyân
İste sen biryan
Âteş-i aşka

Bitemez anda
Yanmayan bunda
Yana-gör sen de
Âteş-i aşka

Lezzetin bilmez
Haldir eylenmez
Yanan usanmaz
Âteş-i aşka

Aşk eri bilür
Can feda kılur
Durmadan köynür
Âteş-i aşka

Seyyid NESİMÎ
Terk eyle resmi
Yandır bu cismi
Âteş-i aşka