

HÜS FYNT

Digit

Mg Nureddin SELÇUK

serbest

A musical score for a single instrument, likely a saz (Turkish lute). The score consists of ten staves of music in common time (indicated by 'P') and a key signature of one sharp (F#). The lyrics are written below each staff. The vocal part starts with 'yay', followed by 'mizrap', 'şıra', 'beraber', 'tek-saz', 'du man', 'li baş', 'la ri', 'gökler'e', 'er mis', '--- tek saz ---', 'yedirenk', 'üs', 'yü', 'na ha', 'reli', 'dağ', 'lar', 'yedi', 'renk', 'üs', 'tü', 'ne', 'hare', 'li', 'dağ', 'lar-saz-yanyana', 'ya', 'sa', 'lan', 'mis', 'el', 'ele', 'vermis', '---saz---', 'e', 'zelden', 'ebe', 'de', 'sirali', 'dağlar', 'ezel', 'den', 'ebe', 'de', 'si', 'rali', 'dağ', 'lar', '---saz---', and ends with 'başlımlı', 'yaslaşam', 'sudag', 'lar', 'e', 'rir-saz---'.

Hüseyini dağının devamı

Kaya lar sus sada ka val eøy-----le nır --- saz ney ---
 ses imdağdandağa -----yan kilarverir ---
 nerede gön lümün as ra li dağlar nerede gön lümün
 me ral dağlar of ----- eğrica Tempo ---
 gurbetçaglikaça gö züm ya şin da -- saz ---
 üf lerim sazımlı pi ner be şin de---saz----- birçok kizil
 ---ylim su rü pesin-----de---saz-----gön lümü rüz
 gä-----re ve re li dağ lar-- saz-----dağ lar-----
 oy dağ lar dağ lar

Dumanlı başları göklere ermiş
 Yedi renk üstüne hareli dağlar
 Yan yana yaslanmış elele vermiş
 Ezelden ebeye sıralı dağlar
 Bagrını yaslasam su dağları erir
 Kayalar susa da kaval söylenilir

Sesim dağdan dağa yanıklar verir
 Nerde gönülmün meralı dağlar
 Gurbetçaglikaça gözüm yaşında
 Üflerim sazını pınar başında
 Bir çoban kızılım sürü paginde
 Gönülmü rüzgâra vereli dağlar

Dağlar dağlar oy dağlar dağlar