

Hüseyni yürüüksemalı

Dök dide den eski teri Tab'i Mustafa ef.

The musical score consists of ten staves of handwritten musical notation on a single staff system. The notation includes various note heads, stems, and rests, typical of traditional Ottoman notation. Below each staff, the lyrics are written in a mix of Turkish and a rhythmic syllabification ('le', 'maz', 'SAZ'). The lyrics are:

Dök di de den eş ki te ri ser ma ye siz ol  
maz ser ma ye siz ol maz  
ca nim ye le tel tel le le le tel le le tel  
li - SAZ - te li li ye tel le tel le tel  
le le le tel li - SAZ - dök di de den eş ki te  
ri ser ma ye siz ol maz ser ma ye siz ol  
maz - SAZ - ek sik de Gil el bet de bin ag yanı pe şin  
de ag yanı pe şin de ca nim ye le tel  
tel le le tel le le tel li - SAZ - tel li li  
ye tel le tel le tel le le tel li - SAZ - eksik de Gil el bet de ag  
yanı pe şin de ag yanı ni ge işin de

Dök dide den eski teri ser moye siz olmaz.

Canim ye le tel tel ye le tel le le le tel li

Te li li ye tel le tel le tel le le tel li

Eksik degil elbette bir aqyari pesinde

Terennüm....