

BESTE: HACI HAFİZ ZEKİ ALTUN  
GÜFTE: NÜRİ BAŞ

USUL: SOFYAN  
(ÇÄURCA)

A handwritten musical score for a traditional piece titled "Nur Şafaf". The score consists of eight staves of music for a single instrument, likely a gürca (a type of bagpipe). The music is in common time (indicated by 'C') and uses a treble clef. The notation includes various note heads and stems, some with vertical strokes indicating pitch. The lyrics are written below each staff in capital letters. The score is divided into two sections, indicated by a brace and the numbers '1' and '2'.

DOĞ MUŞ TU O GÜL BİR GE CE NİN  
ÇOK GEÇ ME Dİ RU HUN DA O LAN  
NUR ŞA FA ĞTN DA NE DA NE  
GİZ Lİ HA Zİ  
AC MİS DI İ LİM GÜL SE Nİ NİN  
HAS MET İ LE ŞAH LAN DI GÜ NÜL  
NES E BA ĞIN DA NES E BA ĞIN DA  
LER O CA ĞIN DA LER O CA ĞIN DA  
A RİF LE Rİ A LİM LE Rİ DEH RİN  
BİR HÄ Dİ SE OL DU O NUN HÄ Lİ  
O NU SEV MİS O NU SEV MİS  
İ LE KÄ Lİ İ LE KÄ Lİ  
RAĞ BET LE YE TİŞ Tİ VE Lİ  
SÖH RET SA LA RAK MEM LE KE TİN  
LER KU CA ĞIN DA LER KU CA ĞIN DA  
HER BU CA ĞIN DA HER BU CA ĞIN DA

DOĞMUŞTU O GÜL BİR GECENİN NUR ŞAFAFINDA  
ÇOK GEÇMEDİ RUHUNDA OLAN GİZLİ HAZİNE  
AÇMIŞDI İLİM GÜLŞENİNİN NES'E BAĞINDA  
HAŞMET İLE ŞAHLANDI GÖNÜLLER OCAĞINDA  
ARİFLERİ ALİMLERİ DEHRİN ONU SEVMİŞ  
BİR HADİSE OLU ONUN HÂLİ İLE KÂLİ  
RAĞBETLE YETİŞMİŞDİ VELİLER KUCAĞINDA  
SÖHRET SALARAK MEMLEKETİN HER BUCAGINDA

Not: 23-1-1990 Cüneyd Kosal imzalı  
Notadan istinsah olundu.  
Mithat ARISOY 12-8-1990