

MAHUR İLÂHÎ

Usûlü: Devriye van

Beste:

Güfte:

The musical score consists of five staves of music in 14/8 time, featuring quarter and eighth note patterns. The lyrics are written below each staff, alternating between Turkish and German words. The vocal range is mostly in the soprano and alto voices.

Staff 1:

- Doğdu nûrun 3leme verdi zigni
- Zail oldu zulmet i orzu sandı
- Şâd olup ol dem dedi bâzı gedî
- Merhaba ey Fahri 3lem merhaba

Staff 2:

- Mev li di pâ
- kin o kun sun
- Merhaba ey fey

Staff 3:

- zul me ti ar
- zîn ba cil lem
- mer g
- de ha le mä

Staff 4:

- şâd o lup ol
- Er me di ev
- dende di vel ki ûm
- bâz med

Staff 5:

- bu
- ge de
- da me

Doğdu nûrun 3leme verdi zigni
 Zail oldu zulmet i orzu sandı
 Şâd olup ol dem dedi bâzı gedî
 Merhaba ey Fahri 3lem merhaba

Mevli'di pâkin okunsun 3leme
 3verbeti feyzin söçüsün 3leme
 Ermədi evvelki ümməd bu deme
 Merhaba ey Fahri 3lem merhaba