

Diyek

HÜZZAM ŞARKI

Selahaddin Altınbaş

—Aramağmesi—

The musical score consists of eight staves of handwritten notation on five-line staff paper. The notation is in common time (indicated by '8') and includes various note heads and stems. The lyrics are written below the notes, corresponding to the vocal line. There are several sections of instrumental accompaniment indicated by the word 'SAZ' above the staff. The lyrics are as follows:

Bi li mi bağ la sa lar an ma sam hıq a di
ni Gö zü mü dağ la sa lar.....
gör me sem hıq yü zü nu nu SAZ
E li mi bağ la sa lar tut ma sam el le ri
ni Si le mezler gönüm den.....
ne aş ki ni ne se hi SAZ ni ZİYAS

II.

Dünyamı karamtsalar unutmam için seni
Büyüler yaptırsalar sevmemem için seni
Gurbete gönderseler kan doldursa içimi
Silemezler gönlünden ne aşkı ne seni..