

Rehavi matamuda Apur semai

Hafiz Post

[♩] A - h di - le ma — ye - i sa — fa — di —

Ika *viva alak
semai* a - h ki - ši ni - n ko - maz di - li - n de - ilah

r di - le ma — ye - i sa — fa — di —

ki - ši ni - n ko - maz di - li - n de -

a man hat - ti - ru yi - ya - r de - ri - le -

a man ga - mi - ni ba - ha - r de - ri - le -

ri hat ti - ru yi - ya - r de - ri - le - ri

ri ga mi ni ba - ha - r de - ri - le - ri

ten di - r de - re dil li te - n te - n te - n

di - r te - n te - n dir te - n te - n na

he - yi he - yi he - yi he - yi he - yi

he - y hat ti - ru yi - ya - r de - ri - ter he - y he - y

ya - mi - ni ba - ha - r de - ri - ter

Dile maye-i safâdır hatt-ı rûyi yâr derler
Kişinin komaz dilinde gâmımı bahar derler
O nihal-i bağ-ı işve sana da eder temâyül
A gönül ne ah edersin buna rûzîgâr derler
Tendir dere dilli ten ten ten dir ten ten ten dir
tenen ten na hey hey hey hey
hatt-ı rûyi yâr derler hey hey

Hâfız Post

Aslı ismi Mehmed olup (İmamzâde) lakabı ile maruftur. Dördüncü Mehmed devrinde yetişen Türk bestekârlarının en mühimlerindendir. Eserlerinin büyük kısmı mael'esef zayı olmuştur. Vücutu serapa kollarla mestûr olduğundan (Hâfız Post) namı ile şöhret almıştır. Hicri 1105 senesinde vefat etmiştir. İtri merhum vefatına su mücevher tarihi söylemiştir:
Didi İtri "Hâfîza me'va ola ya reb cenan". 1105