

ZİRKEŞÎDE İLÂHÎ

Nim Evsat

İSMAIL HAKKI BEY

The musical score is written on six staves, each with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The time signature is 13/8. The lyrics are written below the notes. The score ends with a double bar line and a repeat sign.

DİL DE KÎ NÂ RÎ MA HAB BET
CEV HE RÎ CAN DIR Bİ ZE
PER ŞEM TE İ VÎ PÂ ES KÎ RÂ RI YAH DET
NÛ RÎ İ ER MAN KÂN DIR Bİ ZE
TEK KE MİZ DER GÂ HI HAK MAT
LÛ BU MUZ EY ŞEM SÎ

Dildekî nâr-î mahabbet cevher-î candır bize
Pertev-î esrâr-ı vahdet nûr-i îmandır bize
Tekkemiz dergâh-ı hak matlûbumuz ey Şemsî
Şem'-i pâk-î Ahmedî âdâb-ı erkândır bize