



HÜZZAM İLÂHİ

DİL BEYTİNİ PÂK İDEN

Gülte : ' Hz.Pîr ' Muhammed
Nûreddin Cemâhî (1678-1721)
(Cemâhî Pîri-Halvîî)
Beste : Albay Selâhaddin Güner

Usûl : Düyok

♩

Dil bey - - - ti - ni pâk e - den
Â - şık - - - la - rın zik - - - ri ri - Hû
Nû - red - - - di - ni di - - - ri kı - lan

Der - - - vi - şî an - - - kâ e - - - den
Zik - - - ri Hû - dur fik - - - ri Hû
Tev - - - hîd - le çe - ra - - - ğı ya - - - kan

Â - le - mi lâ - - - hu - - - te gi - den
Vec - de ge - - - lip di - - - ye Hû
Bi - ham - dil - - - lâh tev - - - fik o - lan

Mev - - - lâ zik - ri - - - dir zik - - - ri
Mev - - - lâ zik - ri - - - dir zik - - - ri
Mev - - - lâ zik - ri - - - dir zik - - - ri

Dil beytini pâk eden
Dervîşi ankâ eden
Âlem-i lâhute giden
Mevlâ zikridir zikri

Terk ehline karışan
Hem zevkine erişen
Bahr-i ledünle görüşen
Mevlâ zikridir zikri

Derdine dermân eden
Sırrına cevân eden
Mânâda sultan eden
Mevlâ zikridir zikri

Sürerler hep demini
.....
Dervîşlerin muîni
Mevlâ zikridir zikri

Âşıkların zikri Hû
Zikri Hû'dur fikri Hû
Vecde gelip diye Hû
Mevlâ zikridir zikri

Şeyh elini kim tutar
Ref-i hicâb ol ider
Cânân iline gider
Mevlâ zikridir zikri

Zikirden hâlet alan
Âşinâ-yı ruh olan
Ukbâda devlet bulan
Mevlâ zikridir zikri

Nûreddin'i diri kılan
Tevhîdle çerağı yakan
Bi-hamdillâh tevîk olan
Mevlâ zikridir zikri

İsmail Koral