

Hüseyin İlhan

Nun Sopran

Der man a rar dim der di
 Sa ʒi so lu əθʒ ɬer i;
 Sey rü sa lə t̪u Hac i;
 me dim Le
 der Ben dimba na der
 San dəst yü ʒün gör
 ma ʒa hit bi
 Mär sit ge reh t̪r bit di re Hale lu sa na Nak
 sit Ni ya zi nin so ʒün Bir os ne ört meg

man i mis
 Sem de mis
 ter i yu
 kel ya kin
 Hale yu ʒün

Bür han so rar dim as
 Ben tas ro da a rar i
 in san i kā mih ol ma
 Mär si di al ma yan ta
 Hale dan a yan bor nes ne

ma as limba no bür han i mis Hay Hay
 ken ol can i ən de con i mis Hay Hay
 ya ən g̪imə lən i fən i mis Hay Hay
 rəm bil əkile ri ən mas i mis Hay Hay
 yolk) (mən s̪it te ri ən ton i mis Hay Hay
 Göz s̪üʒ ɬe re pən han i mis Hay Hay

mis
 mis
 mis
 mis
 mis
 mis.

Astya Oğuz' Dilmen