

NİHÂVEND ŞARKI

Usûlü : DÜYEK

(Denizlerin ötesinde ne kaldı beklediğin)

Müzik : SÂLİH SUPHÎ SONER

Söz : ? ?

(♩ = 168)

De niz le rin ————— ö te sin ————— de ne kal di bek —————

— le di gin (SAZ) — le di gin (SAZ —————)

İ çin de han gi ————— ü mî ————— din o pem ————— be

göl ge si — var (SAZ —————) göl ge si — var (ARA SAZI —————)

Dö ner şu sâ hi li hâ ————— lâ kö pük kö pük ————— de di — gin

Sü rük le nen ö lü bir dal ga dir ————— gu rû ————— ba ————— ka dar

Su nar gö nül ————— le re bir yaz sa ba hi öz le mi kış

. / .

NİHÂVEND ŞARKI

(2. Sahife)

SÂLİH SUPHÎ SONER

Se def pa rıl tu li bir gül de din le nir se ba kış

Za man o lun ca ka ran lik bir uf ka doğ ru a kış

Bu yaş ta ren ve rir an câk ha yâ ta

hâ tı ra lar (SAZ) (Son) E.B.

Denizlerin ötesinde ne kaldı beklediğin
İçinde hangi ümîdin o pembe gölgesi var
Döner şu sâhili hâlâ köpük köpük dediğin
Sürüklenen ölü bir dalgadır gurûba kadar

Sunar gönüllere bir yaz sabahı özlemi kış
Sedef parıltılı bir gülde dinlenirse bakış
Zaman olunca karanlık bir ufka doğru akış
Bu yaşıta renk verir ancak hayâta hatırlar