

TÜRK AKSAĞI

(♩ : 160)

S Ū Z İ D İ L

Endâmlı esmer

Beste : Erdiñ ÇELİKKOL

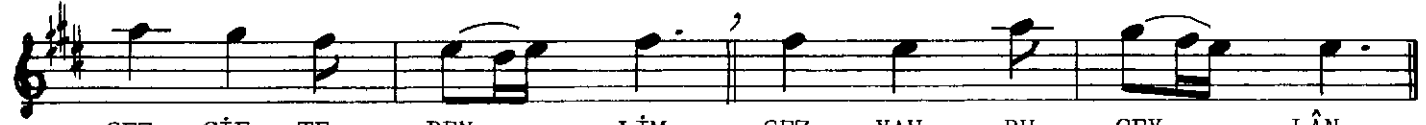
Güfte : Turgut ÇELİK



ARANAĞMESİ



DAR GIN GE ZEN YÂR EN DAM LI ES MER
İL GİN Sİ TEM DİR BİR KEM NA ZAR DIR



GEZ ÇİF TE BEN LİM GEZ YAV RU CEY LÂN
HÜZ NÜN HA ZÂN DIR ÖM RÜN BA HAR DIR



(saz-zemîne

(saz-nakarata



KAŞ LAR KA LEM DİR GÖN LÜN SE DEF TER
GÖĞ SÜN DE BİL SEM KAÇ DÜĞ ME VAR DIR



YAZ ÇİF TE BEN LİM YAZ YAV RU CEY LÂN
ÇÖZ ÇİF TE BEN LİM ÇÖZ YAV RU CEY LÂN



(saz-nakarata

(saz-meyâna

SÛZÎDÎL / TÜRK AKSAĞI

Endâmlı esmer

DEVAMI - (2)

Beste : Erdiñ ÇELİKKOL

Güfte : Turgut ÇELİK



AYŞE
E.

DARGIN GEZEN YÂR, ENDÂMLI ESME
GEZ ÇİFTE BENLİM, GEZ YAVRU CEYLÂN
KAŞLAR KALEMDİR, GÖNLÜNSE DEFTER
YAZ ÇİFTE BENLİM, YAZ YAVRU CEYLÂN

İLGİN SİTEMDİR, BİR KEM NAZARDIR
HÜZNÜN HAZANDIR, ÖMRÜN BAHARDIR
GÖĞSÜNDE BİLSEM KAÇ DÜĞME VARDIR
ÇÖZ ÇİFTE BENLİM, ÇÖZ YAVRU CEYLÂN

SÖNMÜŞ İŞIKLAR, TÛL SENDE KALSIN
BİTSİN UMUTLAR, ÇÖL SENDE KALSIN
GEÇMEM O YERDEN, YOL SENDE KALSIN
SÖZ ÇİFTE BENLİM, SÖZ YAVRU CEYLÂN