

## RAST ŞARKI

Usûlü : CURCUNA

( Daha dün gerçektir masala döndü )

Müzik : SÂLİH SUPHİ SONER

Söz : A. SELÇUK İLHAN

( ♩ = 200 )

GENÇLİĞİM



(ARANAĞMESİ\_\_\_\_\_)



Da ha dün ger çek ti ma sa- la- dön- dü (SAZ\_\_\_\_\_)



Da ha dün ger çek ti\_\_\_\_\_ ma sa- la- dön- dü (SAZ\_\_\_\_\_)



Oy- be- nim\_\_\_\_\_ genç li ğim- ya lan genç li\_\_\_\_\_ ğim (SAZ\_\_\_\_\_)



Ya nan bir\_\_\_\_\_ a teş ti\_\_\_\_\_ nasıl da- sön- dü\_\_\_\_\_



Oy be nim\_\_\_\_\_ genç li- ğim- de li- genç li\_\_\_\_\_ ğim

./...

## RAST ŞARKI

( 2. Sahife )

SÂLİH SUPHİ SONER



(ARA SAZI\_\_\_\_\_)



Çeş me ler a kar ken— dol ma dı ta— sım— (SAZ—)



Bir hü zün . de— ni— zi— ol du. gözya— şım (SAZ—)



Re vâ- dır— bir— ö— mür— sür— se de ya— sım—



Oy be nim— genç li ğim— gi den genç li— ğim



Oy- be- nim— genç li- ğim— gi den genç li- ğim



(ARA SAZI\_\_\_\_\_)



## RAST ŞARKI

( 3. Sahife )

SÂLİH SUPHÎ SONER



Bu şe hir— şâ hit tir— a cı- la rı— ma (SAZ—)



Bu yol lar— şâ hit tir— yal- nız- lı- ğı- ma (SAZ—)



Se ne ler rest— çek- ti u mut la- rı— ma (SAZ—)



Oy- be- nim— genç li- ğim— bi ten genç li— ğim (SAZ—)



Oy be- nim— genç li- ğim— bi ten genç li— ğim

E.B.

### GENÇLİĞİM

Daha dün gerçektir, masala döndü  
Oy benim gençliğim, yalan gençliğim  
Yanan bir ateşti, nasıl da söndü  
Oy benim gençliğim, deli gençliğim

Çeşmeler akarken dolmadı tasım  
Bir hüznün denizi oldu gözyaşım  
Revâdır bir ömür sürse de yasım  
Oy benim gençliğim, giden gençliğim

Bu şehir şâhittir acılarıma  
Bu yollar şâhittir yalnızlığıma  
Seneler rest çekti umutlarıma  
Oy benim gençliğim, biten gençliğim  
(Ahmet Selçuk İLKAN)