

صبا طرنا طره اصولی خفته رویک اسرعیل حق بکشت

Handwritten musical score with lyrics in Persian/Urdu script. The lyrics include:

سو کی با صد ای به غنہ را
یا یی
دل بنی به له ای غنہ ری به
کا فی
عنا ایت ره با صد لم ری
نا جا لی کو کا قوہ طو
با
ا ه کا ری جا لی لا او (جایگاه)
اول غب
خوف

Dağınma ay sabā gırsn-yi yâr

هائی ایس دی قاری بی فی سحر

کیف لوب ری آئی زہ

جا صی

ما او فو او عو نو کو

یا فی

ما او فو او عو نو کو

رہ

ما او فو او عو نو کو

فی

ما او فو او عو نو کو

جا صی

ما او فو او عو نو کو

Handwritten musical score on ten staves, featuring Persian lyrics and musical notation. The lyrics are written in a stylized script, often enclosed in parentheses or circles. The notation includes various musical symbols such as notes, rests, and bar lines.

Lyrics (from top to bottom):

- او ای زی ری نا
- نیز افلند
- کند
- بنی بو
- نیل دی
- سومو بی بو فی جا
- بالی
- عشق
- مش دی
- هی آ
- ناله
- کوس
- بر نه

Handwritten musical notation on ten staves. The lyrics are written above the notes:

نوم کوی در ای زار راه شی عینیه
بی اول جمع مو ری زاره
ایسی ر وای نی داری لریو کرانیه
کوه بر دو سالی نونه نج فی بی کوهی
ری اسی سم ونه هانی نهوانه
زه با وه غنی نی مس او است

Handwritten musical score on ten staves. The lyrics are in Persian and include:

هزاره میله ای وی
هزاره
دایم
بیش طاقه باشی
فرو او
نیمگاه
ما جو
این م ویرا
لی ری
فلرز
سای
ما
ترب
فدیه
ماهو
ای
دل
لر ای ده
ویل
شب بو
زویل
ای
کلی
ری
یا
اصفهان
ماف

Handwritten musical notation on ten staves. The notation includes various notes, rests, and bar lines. Persian text is written above and below the staves, including words like "نوا", "بسی", "اول", "فیهما", "م", "کوی", "صاحی", "رو بای", "غدا", and "آدم". Some words are circled in red ink.

Handwritten musical notation on a page, featuring Persian lyrics and musical staves. The lyrics are written in Persian script above the staves.

The lyrics are:

می نعلی ابره می او کت نو (اوچ)
دا م
دل می قام بر هد لت ای (ملک)
شا کو
یا بو بو فی لوط با صه
ه ری

The musical notation consists of staves with notes and rests, indicating a melody. The notation is handwritten and appears to be a form of musical shorthand or a specific style of notation used in Persian music.