

II. BAHİR

Makamı : Dügâh

Güfte : Nâyî Osman Dede

Beste : » » »

ÇÜN İ RÂ DE KİL Dİ OL RAB BÜL E NÂM

KİM MU HAM MED BU LA İK RÂ Mİ

TE MAM Bİ Lİ NE PEY GAM BE Rİ Â

LÎ CE' NÂB KAY LÜ Fİ' LÎ

BEN CE DİR AY Nİ Kİ TÂB

(SABÂ)

YAD O LUN SUN MU' Cİ ZÂ Tİ AH

ME DÎ HOŞ Bİ LİN SÜN ZÂ Tİ PÂ

Kİ EM CE DÎ DÎ

MU'



Â BI HAY VÂ NÎ KO DÜ ZUL MET YE

RA RAB

(KÜÇEK)

RAB ÜM MÜ HÂ NIN HÂ NE

SİN DEY DÎ RE SÜ

SÜL KİM

A LÎ NİN HÂ HE RİY DÎ OL BE

TUL KİL Dİ MAH BÜ BÜ NU DA' VET

OL CE LÎ LÎ

LÎL DA' VET İ

ÇÜN GEL Dİ Â NÂ GEB RA İL

A musical score consisting of ten staves of music in staff notation. The lyrics are written in Vietnamese below the notes. The key signature has one flat (B-flat), and the time signature is 4/4. The lyrics are as follows:

IL
 IL EMR E DİP
 CİB RÎ LE OL RAB BÎ CE MİL EY LE DÎ EM RÎ Nİ İS GÂ CEB
 (HÜSEYNİ)
 RA İL BİR BU RÂK AL CEN NE TÎ A LÂM
 DAN EY LE Â
 GÂH HAZ RE TÎ İ İK RÂM
 DAN DA' VET ET MAH BÜ BU MÜ GEL SİN
 BA NÂ NÂ
 GÖS TE REM DÎ DÂ Rİ Mİ BEN DÊ A
 NÂ NÂ NÂ

(VECH-I HÜSEYNİ)

NÎ CE LÛT FÛ NÎ CE İH SÂN

EY LE YEM BÂ NA VÂ

RAN YÔ LU Â SÂN

EY LE YEM

KUL LARİM DAN EY LE DİM MÛM TÂZ

A NÎ NÎ NÎ NÎ

BÎ LÛ REM BEN

ÂR ZÛ EY LER BE NÎ NÎ

(HÜSEYNİ)

BİR BU RÂK AL DÎ Cİ

NAN DAN OL ME LEK GEL Dİ OL SUL

TÂ NATES BÎH 1 DE

(KÜRDİ)

REK HÂB Ü BÎ DÂ RÎ MÎ YÂ NIN DÂ HE

MÎN YÂ MU

HAM MED KUM DE DÎ CÎB RÎL E MÎ MÎ

MÎN SAL LU A LEYH GÜŞ E DÎP CEBRÂ Î LÎ

DUR DÛ HE MÂ MÂ MÂN SAL

LU A LEYH OL DU CÎB RÎ LU MÎ KÂ ÎL A YÂ

YÂ YÂN SAL LU A LEYH

ET TÎ LER MÎ' RÂ Cİ TEB ŞÎR

OL ZE MÂN DOL DU NÛR Î LÊ

ZE MÎ NŪ Â SU MÂN

MAN DÊ DÎ CIB

RIL "YÂ MU HAM MED MUS TA FÂ

FÂ ÇÜN SELÂM

ET DÎ SA NÂ RAB BŪL U LÂ

(AÇEM) LÂ DA' VET EY LER

ZÂ TI PÂ KİN HAZ RE TE

TÂ Kİ HAZ RET İ Rİ ŞÊ 'OL DEV LE

LE LE TE"

CÂ Nİ LÊ OL DŪ MU TÎ İ EM Rİ

YÂR GEL DÎ ÇÂ HÎ ZEM ZE MÊ OL BAH TÎ

YÂR YÂR AN DA

DÂ HÎ ŞAK KI SADR ET DÎ ZU HÛR HÛR

ZEM ZEM Î LÊ HOŞ VU ZÛ KIL DÎ O

NÛR NÛR NÛR AŞ KU HUB BÛ ZÂ TÎ

NÂ KIL DÎ SA LÂT LÂT LÂT

ES SA LÂT EY MAZ HA RÎ ZÂT

ES SA LÂT

Çün irâde kıldı ol Rabbü'l-enâm
Kim Muhammed bôla ikrâm-î temâm
Bîlinê Peygamber-î 'alîcenâb
Kavl ü fi'lî bencedir ayn-î kitâb

Yâd olunsun mu'cizât-î Ahmedî
Hoş bilinsün zât-î pâk-î emcedî
Mu'cizâtından birî mi'râcîdır
Hazret-î Peygamber'î i'râcîdır

Bir şeb îdî kim düşenbih'dî o şeb
Bir şeb îdî gîcelerden mûntehab
Şebde mi'râc ettiğin kilmâ aceb
Âb-ı hayvânî kodû zulmette Rab

Ümmühânın hânesindeydi Resûl
Kim 'Alî'nin hâheriydî ol betûl
Kıldı Mahbûbûnu da'vet ol Celîl
Da'vet içün geldi ânâ Cebrâîl
Emredip Cibrîl'e ol Rabb-î cemîl
Eyledî emrîni isgâ Cebrâîl

Bir burâk al cennet-î a'lâmdan
Eyle âgâh Hazretî ikrâmdan
Da'vet et Mahbûbumû gelsin banâ
Gösterem dîdârımı ben dê anâ

Nîce lûtf ü nîce ihsân eyleyem
Bâna vâran yolu âsân eyleyem
Kullarımdan eyledim mümtâz anı
Bîlürem ben ârzû eyler beni

Bir burâk aldî cinandan ol melek
Geldi ol Sultâna tesbîh îderek

Hâb ü bîdârî miyânındâ hemîn
"Yâ Muhammed, kum!" dedî Cibril - emîn
Gûş edip Cebrâîl'î durdû hemân
Oldu Cebrâîl ü Mîkaail ayân
Ettiller mi'râcî tebşîr ol zemân
Doldu nûr ilê zemîn ü âsmân
Dêdi Cibril "Ey Muhammed Mustafâ!,
Çün selâm etdî sanâ Rabbü'l-ulâ.."

"Da'vet eyler zât-ı pâkin Hazrete,
Tâ ki Hazret îrişê ol Devlete!"
Cân ilê oldû mutî-î emr-i yâr
Geldi çâh-î Zemzem'ê ol bahtiyâr
Anda dâhî şakk-ı sadr etdî zuhûr
Zemzem ilê hoş vuzû kıldî o nûr
Aşk u hubbû Zâtınâ kıldî salât
E's-salât ey mazhar-î Zât e's-salât