

سکاونر فوچری

دیکل زاده اسماعیل افغانی

چوف	قبل
tchok	hil

رب خه دی

ماغ ری له
lé ri ma

کانی ری نی گوا
kani ri ni gua

هک هک
hin hin

هان جی دو
dou chi han

اول اول
ol ol

لو لوط مس له فون
lou lout fou la més

دو رو
roll

ری
ri

کانی
nigua

هک هک
hin hin

پور نش دوب ای دب
pur nech é i dub

عا عا
a a

می له
lé mi médi

This musical score consists of eight staves of music for a single instrument, likely a zither or harp. The music is in common time (indicated by '10') and includes various rhythmic patterns and rests. The lyrics are written in three languages: Persian, French, and English. The Persian lyrics are at the top, followed by French lyrics, and then English lyrics. The vocal parts are accompanied by instrumental patterns. The score is annotated with various performance instructions such as 'moll' (soft), 'roll', and 'é i dub'.

bou *bou* *ri* *nigua*

hin hin
نمرات
فرودگی
Coda
نمرات

三

موده خندی خراب لاری سهر نگاهن
خوب دلی جمله نظفدر و نگاهن
برنامه اید و ب علمی بجهد - نگاهن
نقدات

پوروں سماں

ای پاپی و کوزل عزیزه و فامزاده لارادیو
ای چانه شوری سکان زاده لارادیو
و عذر پیدی بر شیخ نراقی شهر حلبیه
بسه فولکه ای باه لفاف مزاده لارادیو
زیل لیه علیه سر لی آه مزاده لارادیو

مورد سائی

طویلی سعید کو ہم نہ دیسم راف دکل
 جس خاں پر سو بیتہ ہم آپنے کی حفاف دکل
 اهل دلہر دیہم سنبھلی حفاف اولیا نہ
 اهل دلہر بربی چھاتک انصاف دکل
 تیارام ہی دوستی میں ہی دوست